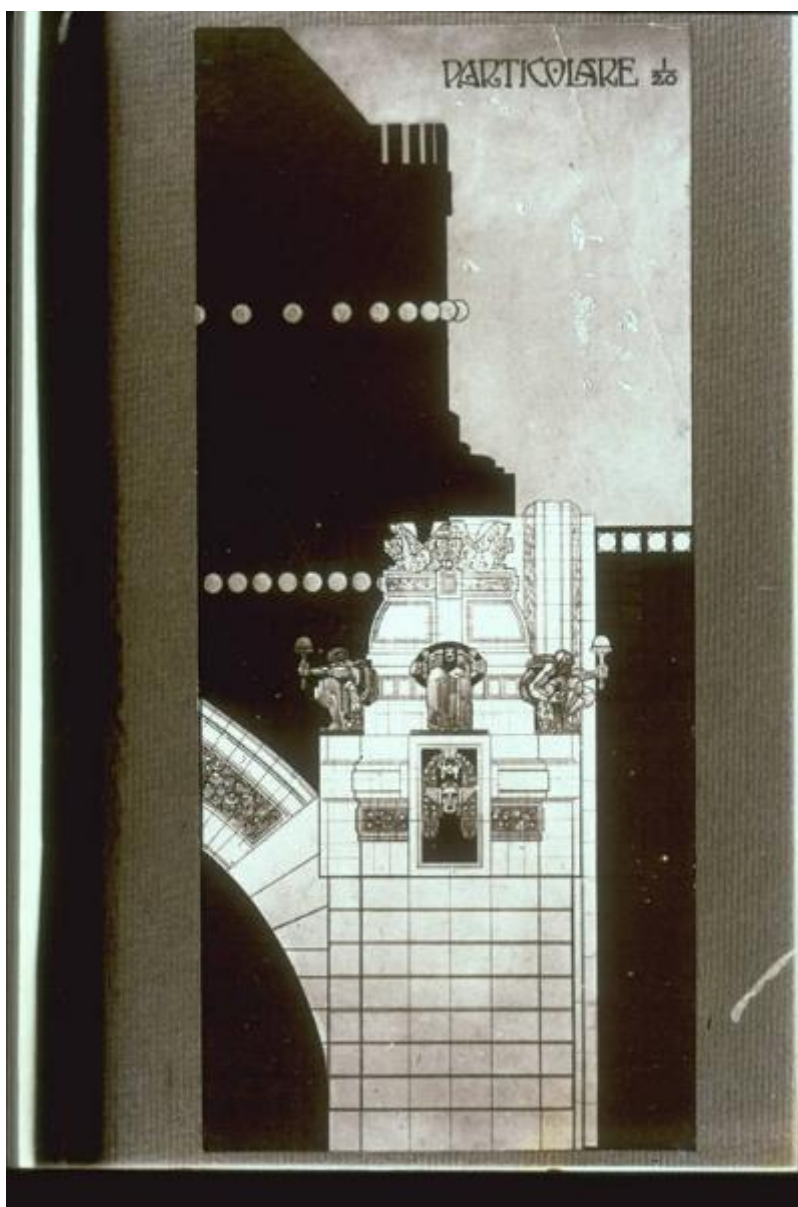


Nuova stazione Centrale di Milano. Particolare

Sant'Elia Antonio (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m030-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m030-00028/>

CODICI

Unità operativa: 1m030

Numero scheda: 28

Codice scheda: 1m030-00028

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679895

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: PARTICOLARE DELLA NUOVA STAZIONE CENTRALE DI MILANO

Titolo: Nuova stazione Centrale di Milano. Particolare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata famiglia Sant'Elia

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1962

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Olmo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondo disegni Sant'Elia Antonio

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1962

Data uscita: 1962

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: A 228

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1912

Validità: post

A: 1912

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sant'Elia Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888/ 1916

Codice scheda autore: RL010-02012

Riferimento all'autore: attr.

COMMITTENZA

Data: 1912

Circostanza: Concorso per la nuova stazione Centrale di Milano

Luogo: Milano

Nome: Cantoni Arrigo Architetto

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: stazione ferroviaria. ELEMENTI ARCHITETTONICI: pilone

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: "Particolare 1/20"

Notizie storico-critiche

Riproduzione fotografica dell'epoca di esecuzione del progetto. Il progetto fu eseguito da Sant'Elia per conto dell'arch. Cantoni, in occasione del Concorso per la nuova stazione Centrale di Milano. Le tavole però non sono quelle presentate dal Cantoni al concorso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1991

Nome operatore: Tarantola L.

Ente finanziatore: Comune di Como

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sant'Elia famiglia

Data acquisizione: 1962

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_1m030-00028_IMG-0000499727

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img0028

Nome del file originale: img0028.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p.72, n. 35

V., tavv., figg.: fig. 24

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./Longatti A.

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 158, n. 58

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 122, n. 58

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata. Catalogo mostra

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 134, n. 58

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fontana V.

Anno di edizione: 1981

V., tavv., figg.: fig. 101

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Valeriani E.

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 50

V., tavv., figg.: fig. 31

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Antonio Sant'Elia

Numero opera nel catalogo: n. 35

Luogo, sede espositiva, data: Como, Villa Olmo, , 1962

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata

Numero opera nel catalogo: n. 58

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Cà Pesaro, , 1991

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Antonio Sant'Elia. Gezeichnete Architektur

Luogo, sede espositiva, data: Francoforte, Deutsches Architekturmuseum, , 1992

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: La Stazione Centrale di Milano. Mostra del Cinquantenario

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981-1982

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: Il Liberty Italiano e Ticinese

Numero opera nel catalogo: n. 31

Luogo, sede espositiva, data: Lugano, Campione d'Italia, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Novara, L.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia