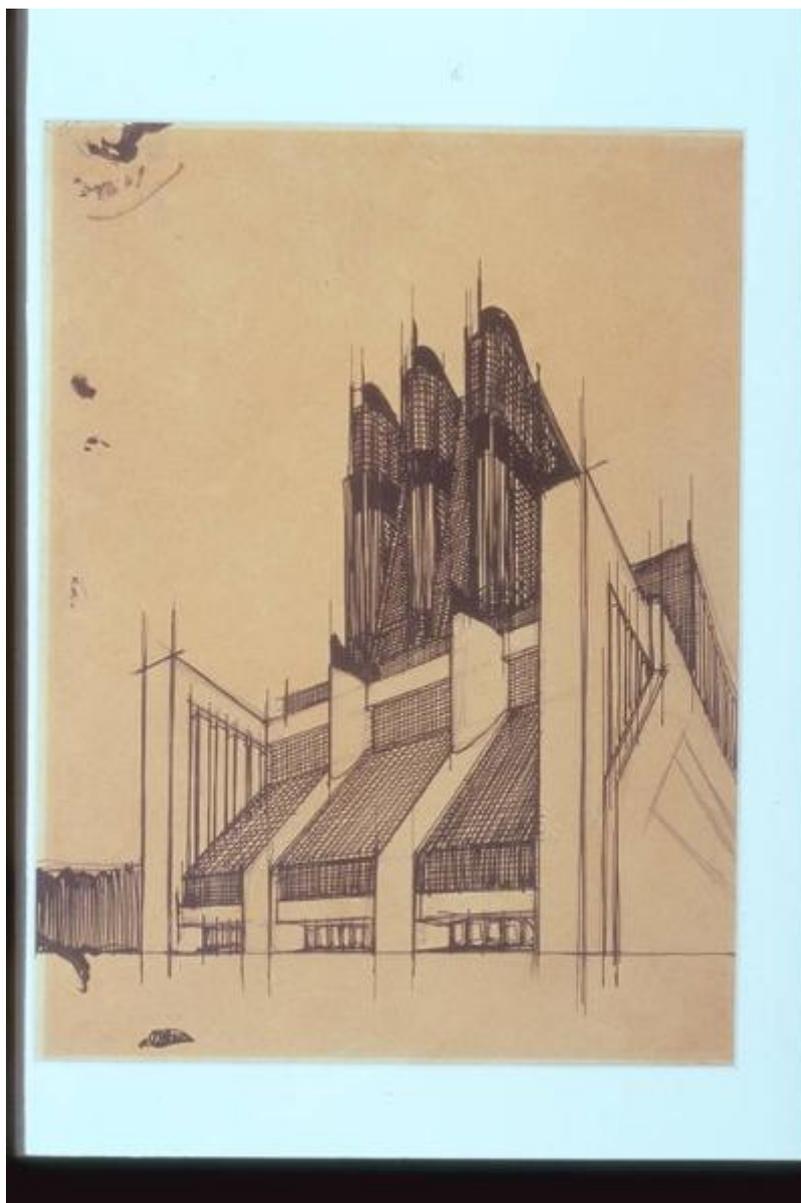


Teatro (?)

Sant'Elia Antonio (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m030-00062/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m030-00062/>

CODICI

Unità operativa: 1m030

Numero scheda: 62

Codice scheda: 1m030-00062

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679929

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: TEATRO (?)

Titolo: Teatro (?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata famiglia Sant'Elia

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1962

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Olmo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondo disegni Sant'Elia Antonio

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1962

Data uscita: 1962

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: A 262

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1913

Validità: post

A: 1913

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sant'Elia Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888/ 1916

Codice scheda autore: RL010-02012

Riferimento all'autore: attr.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: matita nera su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: inchiostro nero su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 208

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: teatro.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

E' il più noto, per la ripetuta pubblicazione in periodo futurista, fra gli edifici indicati con la denominazione di "Teatro".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1991

Nome operatore: Tarantola L.

Ente finanziatore: Comune di Como

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sant'Elia famiglia

Data acquisizione: 1962

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_1m030-00062_IMG-0000499761

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img0062

Nome del file originale: img0062.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tentori F.

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 214

BIBLIOGRAFIA [2 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tagliaventi I.

Anno di edizione: 1954

V., pp., nn.: p. 236

BIBLIOGRAFIA [3 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jeri A.

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 24

BIBLIOGRAFIA [4 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contribuito: "L'Ambrosiano", 18 settembre

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 3

BIBLIOGRAFIA [5 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Reggiori F.

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: p. 325

BIBLIOGRAFIA [6 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Apollonio U.

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 82-83

BIBLIOGRAFIA [7 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marinetti F.T.

Titolo contribuito: "Il Giornale della Domenica", 7-8 dicembre

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 1

BIBLIOGRAFIA [8 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contribuito: "Rivista illustrata del Popolo d'Italia"

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 50

BIBLIOGRAFIA [9 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Drudi Gambillo M./ Fiori T.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: v. II, p. 472, n. 148

BIBLIOGRAFIA [10 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 84, n. 125

V., tavv., figg.: fig. 67

BIBLIOGRAFIA [11 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Raghianti C.L.

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [12 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Portoghesi P.

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [13 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Crispolti E.

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 171

BIBLIOGRAFIA [14 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Fusco R.

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 211

BIBLIOGRAFIA [15 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hughes R.

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 171

BIBLIOGRAFIA [16 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Portoghesi P.

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 227

BIBLIOGRAFIA [17 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Godoli E.

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [18 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Magnago Lampugnani V.

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 296

BIBLIOGRAFIA [19 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Negri G.

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 56

BIBLIOGRAFIA [20 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Wissinger J.

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 34

BIBLIOGRAFIA [21 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 180, n. 101

BIBLIOGRAFIA [22 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 144, n. 101

BIBLIOGRAFIA [23 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vincenzo G.

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 98

BIBLIOGRAFIA [24 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nezi A.

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p. 225

BIBLIOGRAFIA [25 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contribuito: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata. Catalogo mostra

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 153, n. 103

BIBLIOGRAFIA [26 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marinetti F.T.

Titolo contribuito: "Futurismo", 28 ottobre

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [27 / 27]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fiorini G.

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 23

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Mostra futurista dell'architetto Sant'Elia e di 22 pittori futuristi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria Pesaro, , 1930

MOSTRE [2 / 8]

Titolo: Mostra delle opere dell'architetto futurista comasco Sant'Elia

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Circolo Artistico, , 1930

MOSTRE [3 / 8]

Titolo: Antonio Sant'Elia

Numero opera nel catalogo: n. 125

Luogo, sede espositiva, data: Como, Villa Olmo, , 1962

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: Le Futurisme 1909-1916

Luogo, sede espositiva, data: Paris, Musée National d'Art Moderne, , 1973

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata

Numero opera nel catalogo: n. 103

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Cà Pesaro, , 1991

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: Antonio Sant'Elia. Gezeichnete architektur 1906-1916

Luogo, sede espositiva, data: Francoforte, Deutsches architekturmuseum, , 1992

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: Mostra grafica futurista in occasione del 50° anniversario della morte di F.T. Marinetti

Luogo, sede espositiva, data: Praga, Casa Centrale, , 1994

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: Archaeology of future city

Luogo, sede espositiva, data: Tokio, Hiroshima, Gifu, , 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Novara, L.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia