

# Monumento funerario Caprotti nel cimitero di Monza. Studio per colonna

Sant'Elia Antonio (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m030-00116/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m030-00116/>

## CODICI

Unità operativa: 1m030

Numero scheda: 116

Codice scheda: 1m030-00116

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679980

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: STUDIO PER COLONNA DEL MONUMENTO FUNERARIO CAPROTTI NEL CIMITERO DI MONZA

Titolo: Monumento funerario Caprotti nel cimitero di Monza. Studio per colonna

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Provincia: CO

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata famiglia Sant'Elia

#### **DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1962

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Provincia: CO

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Olmo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondo disegni Sant'Elia Antonio

### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1962

Data uscita: 1962

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1995

Numero: A 316

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1914

Validità: (?)

A: 1914

Validità: (?)

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sant'Elia Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888/ 1916

Codice scheda autore: RL010-02012

Riferimento all'autore: attr.

### **COMMITTENZA**

Data: 1914

Circostanza: Morte del committente

Luogo: Monza

Nome: Caprotti Gerardo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: matita nera su carta

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: inchiostro nero su carta

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 159

Larghezza: 89

Indicazioni sul soggetto: ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonna.

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Il disegno potrebbe raffigurare un'edicola funeraria, come sembrano suggerire le dimensioni e i caratteri stilistici (forse uno studio per il monumento funerario Caprotti).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1991

Nome operatore: Tarantola L.

Ente finanziatore: Comune di Como

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sant'Elia famiglia

Data acquisizione: 1962

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_1m030-00116\_IMG-0000499815

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img0027

Nome del file originale: img0027.pcd

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 90, n. 161

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 241, n. 217

### BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 206, n. 217

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contribuito: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata. Catalogo mostra.

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 205, n. 219

**MOSTRE [1 / 4]**

Titolo: Antonio Sant'Elia

Numero opera nel catalogo: n. 161

Luogo, sede espositiva, data: Como, Villa Olmo, , 1962

**MOSTRE [2 / 4]**

Titolo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata

Numero opera nel catalogo: n. 219

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Cà Pesaro, , 1991

**MOSTRE [3 / 4]**

Titolo: Antonio Sant'Elia. Gezeichnete architektur 1906-1916

Luogo, sede espositiva, data: Francoforte, Deutsches architekturmuseum, , 1992

**MOSTRE [4 / 4]**

Titolo: Il Futurismo

Numero opera nel catalogo: n. 191

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Palazzo Barberini, , 1959

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Novara, L.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia