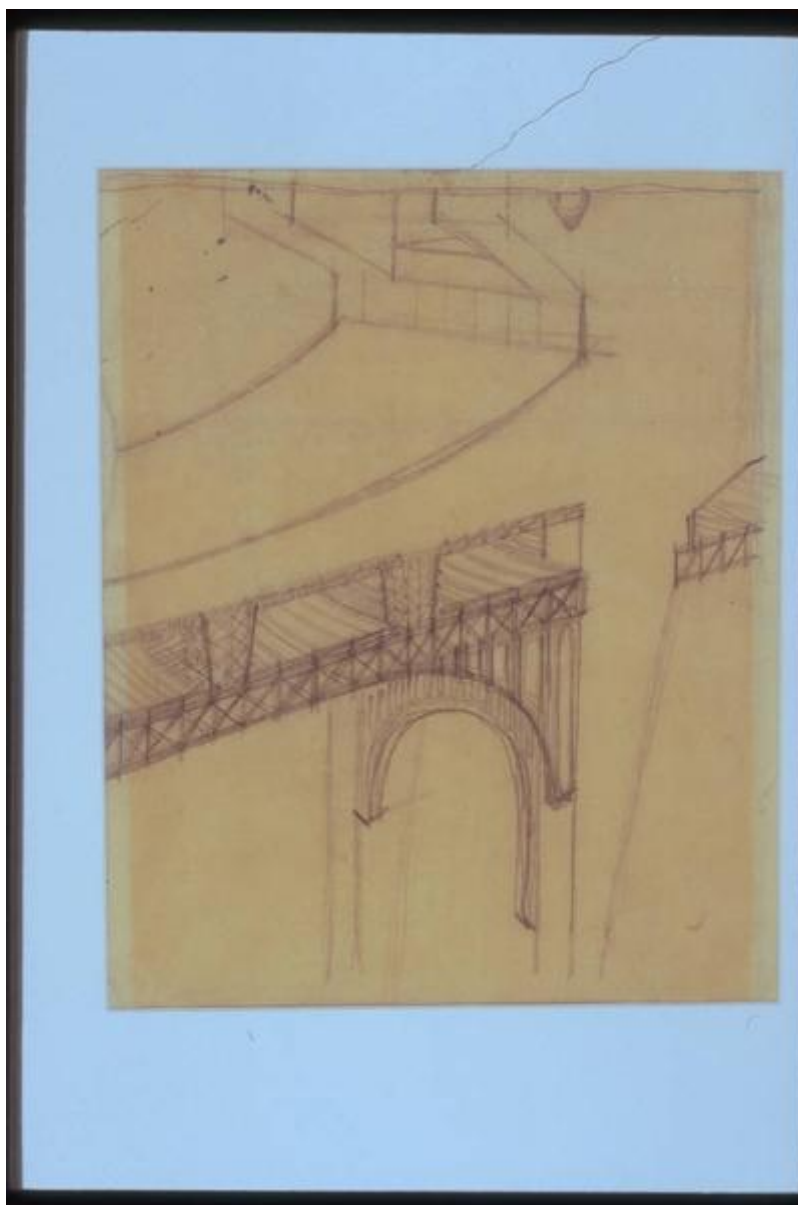


# Ponte. Studio

## Sant'Elia Antonio (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m030-00135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m030-00135/>

## CODICI

Unità operativa: 1m030

Numero scheda: 135

Codice scheda: 1m030-00135

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679694

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Studio di ponte

Titolo: Ponte. Studio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata famiglia Sant'Elia

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1962

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

## COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Olmo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondo disegni Sant'Elia Antonio

## DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1962

Data uscita: 1962

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1995

Numero: A 335

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1914

Validità: post

A: 1914

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Sant'Elia Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888/ 1916

Codice scheda autore: RL010-02012

Riferimento all'autore: attr.

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: matita nera su carta

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 224

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: ponte.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Si tratta di uno studio preparatorio del disegno, andato disperso, esposto alla Mostra Nuove Tendenze e pubblicato sul "Manifesto".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1991

Nome operatore: Tarantola L.

Ente finanziatore: Comune di Como

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sant'Elia famiglia

Data acquisizione: 1962

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_1m030-00135\_IMG-0000499834

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img0046

Nome del file originale: img0046.pcd

### BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 99, n. 225

V., tavv., figg.: fig. 89

### BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 276, n. 279

### BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 239, n. 279

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata. Catalogo mostra.

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 229, n. 270

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Drudi Gambillo M./ Fiori T.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: v. II, p. 447, n. 24

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Apollonio U./ Mariani L.

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 96-97

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nicoletti M.

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 356

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Longatti A.

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: pp. 109-124

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Longatti A.

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 25

### **MOSTRE [1 / 5]**

Titolo: Antonio Sant'Elia

Numero opera nel catalogo: n. 225

Luogo, sede espositiva, data: Como, Villa Olmo, , 1962

### **MOSTRE [2 / 5]**

Titolo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata

Numero opera nel catalogo: n. 270

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Cà Pesaro, , 1991

### **MOSTRE [3 / 5]**

Titolo: Antonio Sant'Elia. Gezeichnete architektur 1906-1916

Luogo, sede espositiva, data: Francoforte, Deutsches architekturmuseum, , 1992

### **MOSTRE [4 / 5]**

Titolo: Nuove Tendenze. Milano, l'altro futurismo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, PAC, , 1980

### **MOSTRE [5 / 5]**

Titolo: Sant'Elia. La Città Nuova, un'utopia urbana nell'Italia del 1914

Luogo, sede espositiva, data: Como, Collegio delle Imprese Edili, , 1986

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Novara, L.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia