

# Ritratto di Antonio Nicolao Curti Maghini

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00113/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00113/>

## CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 113

Codice scheda: 1m050-00113

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00177911

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Antonio Nicolao Curti Maghini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5481

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Olginati

Indirizzo: Piazza Medaglie d'Oro, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Museo Civico Storico "G. Garibaldi"

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1975

Numero: 174

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1937

Numero: 299

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 1090

Larghezza: 730

Codifica Iconclass: 31 D 11 2 : 61 B

Indicazioni sul soggetto

personaggio: in piedi, quasi frontale. Abbigliamento: lungo pastrano scuro abbottonato sul davanti con passamaneria chiara. Grandi polsi arricciati di pizzo bianco. Oggetti: frutto nella mano sinistra; la mano destra è appoggiata a un lungo bastone con pomo e laccio.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere minuscole

Posizione: cornice, bordo inferiore, etichetta

Trascrizione: Antonio Nicolao Curti Maghini

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: telaio, parte inferiore, a sinistra, etich.

Trascrizione: 374c

Notizie storico-critiche

Riguardo alla famiglia Curti Maghini cfr. S.Monti, in Periodico della Società Storica Comense, vol.XIV, fasc.55, 1903, pp.251-2.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Curti, Maghini

Data acquisizione: 1915

Luogo acquisizione: CO/Como/Comune

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1m050-00113\_IMG-0000500021

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0011

Nome del file originale: IMG0011.PCD

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Tipo: Registro Ingressi

Data: 1915

Foglio Carta: n.471

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]**

Tipo: Catalogo Sale

Denominazione: Sala Duomo I

Data: 1937

Foglio Carta: p.251,n.299

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.174

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.174

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia