

Ritratto di Galeazzo Cattaneo

Nappi, Sigismondo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00118/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00118/>

CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 118

Codice scheda: 1m050-00118

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178054

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Galeazzo Cattaneo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1975

Numero: 372

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1832

Validità: post

A: 1832

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Nappi, Sigismondo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804-1832

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: mm

Altezza: 590

Larghezza: 445

Codifica Iconclass: 31 D 14 : 61 B 1 (+52)

Indicazioni sul soggetto: personaggio: a mezzo busto. Abbigliamento: abito scuro con alamari e sciarpa di astrakan.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gesso bianco

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso della tela

Trascrizione: Cattaneo Galeazzo

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio, parte superiore

Trascrizione: Galeazzo Cattaneo

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso della tela, parte superiore

Trascrizione: Sigismondo Nappi fece 1832

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello rosso

Posizione: telaio, parte superiore, a destra

Trascrizione: 96

Notizie storico-critiche

Il personaggio è il nonno della donatrice Femy Cattaneo. cfr. schede sirbec nn.112-113- 114-115 per ulteriori informazioni.

Forse il dipinto si trovava nella villa Raimondi di Birago (MI).

Sull'autore del dipinto cfr. F.Malaguzzi Valeri, Catalogo della R.Pinacoteca di Brera in Milano, Bergamo, 1908, p.372; A.M.Comanducci, I pittori italiani dell'800, Milano, 1934, p.460.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cattaneo, Femy

Data acquisizione: 1947

Luogo acquisizione: CO/Como/Comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m050-00118_IMG-0000500026

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0016

Nome del file originale: IMG0016.PCD

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Registro Ingressi

Data: 1947

Foglio Carta: n.1321

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Protocolli

Data: 1947/01/30

Foglio Carta: prot.9

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario delle sale

Autore: Belloni Zecchinelli M.

Denominazione: Dipinti vari e incisioni esistenti in magazzino, in "Miscellanea"

Data: 1968 post

Foglio Carta: fasc.6, n.96

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.372

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.372

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia