

## Ritratto maschile

ambito comasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00123/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00123/>

## CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 123

Codice scheda: 1m050-00123

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178018

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: CO

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Giovio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

#### **DATA**

Data ingresso: 1937/ante

Data uscita: 1995

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1975

Numero: 300

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Numero: 46

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: ca.

A: 1600

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito comasco

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 485

Larghezza: 360

Formato: ovale

Codifica Iconclass: 31 D 14 : 61 B 1 (+52)

Indicazioni sul soggetto

personaggio: a mezzo busto; baffi e barba. Abbigliamento: abito scuro con grande gorgiera bianca. Cappello in testa.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: telaio, parte inferiore, etichetta

Trascrizione: 300

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: cornice, bordo infer., etich.

Trascrizione: 46

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello rosso

Posizione: cornice, bordo inferiore, etichetta

Trascrizione: 35

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro cornice, bordo sinistro

Trascrizione: 2 Antichi-parete sud in alto

### ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso della tela, parte inferiore, al centro

Trascrizione: 59

#### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: telaio, parte superiore, bollino

Trascrizione: 59

#### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello blu

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro cornice, parte inferiore

Trascrizione: 3 atrio

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Diffuse e piccole perdite di colore.

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1m050-00123\_IMG-0000500031

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0021

Nome del file originale: IMG0021.PCD

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Tipo: Catalogo Sale

Data: 1937

Foglio Carta: p.158, n.46

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.300

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.300

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia