

# Ritratto del cardinale Benedetto Odescalchi

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00126/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00126/>

## CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 126

Codice scheda: 1m050-00126

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00177959

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del cardinale Benedetto Odescalchi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5481

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Olginati

Indirizzo: Piazza Medaglie d'Oro, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Museo Civico Storico "G. Garibaldi"

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1975

Numero: 211

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 850

Larghezza: 650

Formato: ovale

Codifica Iconclass: 31 D 14 : 61 B 1 (+52)

Indicazioni sul soggetto

personaggio: a mezzo busto. Abbigliamento: mozzeta rossa abbottonata sul davanti e un collo bianco rovesciato. Sul capo tricorno rosso.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: Card Benedetto Odescalchi

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: tela, in alto a destra

Trascrizione: Papa nzo XI

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere minuscole

Posizione: cornice, bordo infer., etich.

Trascrizione: Cardinale Benedetto Odescalchi

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: cornice, bordo esterno destro, etichetta

Trascrizione: 211

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro cornice, bordo destro

Trascrizione: 3

Notizie storico-critiche

Le scritte sulla tela sembrano successive all'esecuzione del dipinto ed eseguite dopo che si era levata la cornice ovale originale.

Sembra anche che non si tratti del personaggio indicato nelle scritte del quale esistono parecchi ritratti fedeli.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Si notano cadute di colore e ridipinture. Mano di vernice sul verso della tela. Il formato originale del dipinto era ovale.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: De Orchi Scalabrini, Luisa

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: CO/Como/Comune

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1m050-00126\_IMG-0000500034

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0024

Nome del file originale: IMG0024.PCD

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Protocolli

Data: 1934

Foglio Carta: prot.874

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.211

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.211

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia