

Ritratto di Ottavio (?) Pirovano

ambito comasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00142/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00142/>

CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 142

Codice scheda: 1m050-00142

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00177679

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 6

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ottavio (?) Pirovano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5565

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo del Municipio

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele, 97

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo Cernezzi ora Comunale

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Porta Cenezzi

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo Cernezzi

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Giovio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

DATA

Data uscita: 1968-72

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1975

Numero: 31

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1650

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito comasco

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: mm

Altezza: 720

Larghezza: 530

Codifica Iconclass: 31 D 14 : 61 B 1 (+52)

Indicazioni sul soggetto

personaggio: a mezzo busto, col viso rivolto verso lo spettatore; a capo scoperto; lunghi baffi arricciati. Abbigliamento: armatura da cui esce collo bianco arricciato.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla tela, parte inferiore

Trascrizione: Octavius (?) Pirovanus Bello In Signum anno 1600 (o 1200 o 1300) Cor.s

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: Tela, angolo inf. destro, etich.

Trascrizione: n.31

Notizie storico-critiche: Nel Museo esistono altri ritratti della famiglia Pirovano, già documentata a Como da epoca antica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m050-00142_IMG-0000500051

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0039

Nome del file originale: IMG0039.PCD

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.31

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.31

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia