

Ritratto di Carolina Franchi De Orchi

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00161/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00161/>

CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 161

Codice scheda: 1m050-00161

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00177970

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Carolina Franchi De Orchi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Giovio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

DATA

Data ingresso: 1935

Data uscita: 1995

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1975

Numero: 233

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Numero: 7

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1825

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: mm

Altezza: 810

Larghezza: 680

Codifica Iconclass: 31 D 15 : 61 B

Indicazioni sul soggetto

personaggio: donna seduta con le mani sul gambo. Abbigliamento: abito di velluto nero dall'ampia scollatura che lascia intraveder una camicetta bianca. Collo di pelliccia sulle spalle.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice, bordo inferiore, etichetta

Trascrizione: Donna Carolina De Orchi-Franchi

Madre di don Alessandro

Dono-Donna Luisa de Orchi Scalabrini

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio, parte superiore, a sinistra, etich.

Trascrizione: Museo Civico

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello blu

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro cornice, in alto a sinistra

Trascrizione: Donna Carolina de Orchi Franchi madre

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: cornice, bordo esterno destro, etichetta

Trascrizione: 233

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio, parte inferiore, a sinistra, etich.

Trascrizione: N.1001 d'entrata

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro cornice, bordo sinistro, etich.

Trascrizione: Impresa Merzario Como

Notizie storico-critiche

Sul personaggio cfr. F.Consolini, Come un seme prezioso. Biografia di madre Giovannina Franchi, Como 1998

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: De Orchi Scalabrini, Luisa

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: CO/Como/Comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m050-00161_IMG-0000500060

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0057

Nome del file originale: IMG0057.PCD

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Protocolli

Data: 1934

Foglio Carta: prot.874

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Registro Ingressi

Data: 1934-1935

Foglio Carta: n.1001

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Catalogo Sale

Denominazione: Sala XVIII

Data: 1937

Foglio Carta: p.215, n.7

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.233

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.233

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia