

Ritratto di ufficiale d'artiglieria

Moro, Antonio (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00196/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00196/>

CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 196

Codice scheda: 1m050-00196

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178147

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di ufficiale d'artiglieria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Giovio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1968-1972

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Cernezzi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1968-1972

Data uscita: 1995

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1975

Numero: 4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: ca.

A: 1560

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Moro, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1517-1576/77

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: mm

Altezza: 1171

Larghezza: 915

Codifica Iconclass: 31 A 71 : 61B

Indicazioni sul soggetto

personaggio: ufficiale d'artiglieria. Abbigliamento: armatura con maniche di maglia; fascia di traverso sul petto. Oggetti: spada, lancia e colubrina.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'effigiato è stato identificato da De Vecchi come Pedro Enriquez de Azevedo, conte di Fuentes. Unritratto con questa identificazione è citato nel catalogo degli inizi del XX secolo (n.180) come dono dell'ingegner A.Giussani, e nel catalogo del 1937 (p.250) sempre come dono dello stesso del Giussani. Potrebbero queste notizie forse riferirsi al ritratto in questione.

Negli Elogi dei capitani illustri, di Lorenzo Crasso (Venezia, 1683, p.30) è riprodotta un'immagine che potrebbe addirittura derivare dal ritratto di Como: l'immagine è quella giovanile del conte di Fuentes.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m050-00196_IMG-0000500105

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0091

Nome del file originale: IMG0091.PCD

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.4

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.4

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vecchi P.L.

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pp.57-58

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ventura L

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp.32-35

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Collezioni civiche di Como. Proposte, scoperte, restauri

Luogo, sede espositiva, data: Como, , 1981

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Vespasiano Gonzaga Colonna

Luogo, sede espositiva, data: Sabbioneta, , 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia