# Revisione del riformato / Imboscati ... / AhimÃ" i rimasti!...

# **Montanari Giuseppe**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o010-00012/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/10010-00012/

# **CODICI**

Unità operativa: 1o010

Numero scheda: 12

Codice scheda: 10010-00012

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

#### **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

Identificazione: ciclo

**QUANTITA'** 

Numero: 35

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: storia

Identificazione: figure di borghesi e di ambulanti

Titolo: Revisione del riformato / Imboscati ... / Ahimè i rimasti!...

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

**STIMA** 

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1916

Validità: post

A: 1917

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Montanari Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1889/1976

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquerello su cartoncino

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: inchiostro su carta

**MISURE** 

Altezza: 90

Larghezza: 140

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

composizione a più figure, descritte sommariamnente in termini caricaturali. Sulla sinistra in primo piano un cane accovacciato e un uomo che suona una fisarmonica, alle sue spalle persone che ballano e cantano. Al centro due civili, elegantemente vestiti in grigio con fascia tricolore al braccio, uno frontale l'altro di spalle; in mezzo a loro in secondo piano una donna con abito e cappello giallo aranciato; ai lati figure di militari in divisa; in primo piano un cagnolino urina sulla scarpa dell'uomo posto di spalle. A destra cinque figure connotate sommariamente in modo caricaturale e sintetico, una donna di spalle con il viso rivolto all'osservatore in abito giallo, intorno a lei quattro figure maschili diversamente vestiti, in primo piano un cagnolino.

#### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto in alto a destra

Autore: Montanari Giuseppe

Trascrizione: G. Montanari

# ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul recto in basso al centro

Autore: Montanari Giuseppe

Trascrizione: REVISIONE DEL RIFORMATO

#### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto in basso a sinistra

Autore: Montanari Giuseppe

Trascrizione: G. Montanari 1916

ISCRIZIONI [4/6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul recto in alto a sinistra

Autore: Montanari Giuseppe

Trascrizione: IMBOSCATI ...

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto in basso a sinistra

Autore: Montanari Giuseppe

Trascrizione: G. Montanari

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul recto in alto a sinistra

Autore: Montanri Giuseppe

Trascrizione: AHIME' I RIMASTI!...

Notizie storico-critiche

Il foglio fa parte di un ciclo di acquerelli realizzato da Montanari tra il 1916 e il 1917 quando si trovava al fronte con il grado di sergente.

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Cast. Masnago 513 MC fc

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 513

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_10010-00012\_IMG-0000400626

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1o010-00012-0000400626

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 513.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Foglietti sparsi di un taccuino di guerra

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1965

**BIBLIOGRAFIA** [2/3]

#### SIRBeC scheda OARL - 1o010-00012

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bignardi G.

Titolo libro o rivista: La guerra del sergente Montanari. Fogli sparsi di un taccuino di guerra di Giuseppe Montanari

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1976

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo S.

Titolo libro o rivista: Montanari segreto

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 44-45

**MOSTRE** 

Titolo: Montanari segreto

Luogo, sede espositiva, data: Varese, , 1989

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Plebani, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.