

# La costruzione della luce

Guarneri Riccardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/1o010-00169/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o010-00169/>

## CODICI

Unità operativa: 1o010

Numero scheda: 169

Codice scheda: 1o010-00169

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: composizione astratta con linee e macchie di colore

Titolo: La costruzione della luce

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1993

Validità: post

A: 1993

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Guarneri Riccardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: acquerello su tela

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: tempera su tela

#### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: matita su tela

#### **MISURE**

Altezza: 140

Larghezza: 100

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Il dipinto è realizzato su lievissime macchie di colore e linee.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Cast. Masnago 697 MC fc

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 697

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1o010-00169\_IMG-0000400775

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1o010-00169-0000400775

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 697.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Semeraro G.

Titolo libro o rivista: Ama l'arte

Luogo di edizione: Lecchi in Chianti, Siena

Anno di edizione: 1996

V., tavv., figg.: tav. 1

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Ama l'arte

Luogo, sede espositiva, data: Lecchi in Chianti, Siena, , 1996

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Nuove opere per Varese, Museo d'arte moderna e contemporanea

Luogo, sede espositiva, data: Varese, , 1997

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Plebani, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.