

Annunciazione

Bianchi Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o020-00188/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o020-00188/>

CODICI

Unità operativa: 1o020

Numero scheda: 188

Codice scheda: 1o020-00188

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA ANNUNCIATA v. anche Annunciazione Angelo annunciante

Titolo: Annunciazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Bianchi Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1635 ca./ 1709 ca.

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 180

Larghezza: 140

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'Arcangelo Gabriele, inginocchiato su una nuvola porge con la mano destra il giglio a Maria, mentre con la sinistra indica la colomba. La Vergine, inginocchiata con le mani incrociate sul petto, è custodita da quattro angioletti alati: due in basso a sinistra coperti da una nuvola e due svolazzanti in alto a destra.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Vergine Maria; Arcangelo Gabriele. FIGURE: angeli. ANIMALI : colomba.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Si notano alcune crettature al centro dell'opera.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Cast. Masnago 764 MC fc

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 764

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1o020-00188_IMG-0000400999

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1o020-00188-0000400999

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 764.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo libro o rivista: Pittura tra Ticino e Olona - Varese la Lombardia Nord Occidentale

Titolo contributo: La pittura nel secondo Seicento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 53

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Stona, C.

Funzionario responsabile: Campane, A.