

RITRATTO DI FRANCESCO DAVERIO

Colombo G.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o030-00229/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o030-00229/>

CODICI

Unità operativa: 1o030

Numero scheda: 229

Codice scheda: 1o030-00229

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI FRANCESCO DAVERIO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1874

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Colombo G.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 21.7

Larghezza: 16.8

Indicazioni sul soggetto

Ritratto virile a mezzo busto; l'uomo di tre quarti verso dx indossa un ampio cappello al larghe tese.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. COLOMBO/ RIP.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul verso

Trascrizione: MUSEI CIVICI (BERTOLONE)

Notizie storico-critiche

Francesco Daverio (Calcinate del Pesce, 1815 - Roma, 1849) partecipò alle campagne garibaldine. Colonnello, trovò la morte nel 1949 a Roma. Probabilmente si tratta della copia di una ritratto di G. Induno (cfr. scritto allegato alla foto VA.Per. 12 (20.05.1986). Dal confronto con una fotografia di F. Fianza della fine del XIX sec. Il quadro è stato restaurato. La foto mostra infatti lo stato mediocre di conservazione, con ampio sollevamento della pellicola pittorica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1o030-00229_IMG-0000401039

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 291

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 291.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Plebani, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.