

Monumento funebre

Andreoletti Giovanni (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o030-00322/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o030-00322/>

CODICI

Unità operativa: 1o030

Numero scheda: 322

Codice scheda: 1o030-00322

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: monumento funebre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: scultura

Soggetto bene finale/originale: Monumento funebre

Autore bene finale/originale: Andreoletti Giovanni attr.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Andreoletti Giovanni

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: china su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquerello su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 307

Larghezza: 239

Indicazioni sul soggetto

Monumento funebre con sarcofago sormontato da medaglione in cui è iscritta una figura virile di profilo. Alla sommità una madonna seduta che regge nella mano dx un ostensorio e nella mano sn una croce. Sul lato sn un angelo offerente con una tromba nella mano dx; sul lato dx un angelo dolente con standardo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MCV

Notizie storico-critiche: Per affinità con l'opera n. inv. n. 395 è ipotizzabile la stessa attribuzione anche a questo disegno.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_1o030-00322_IMG-0000401055

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 393

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 393.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Plebani, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.