

# Annunciazione

**Magatti Pietro Antonio (attr.); Baroffio Giuseppe**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o040-00071/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o040-00071/>

## **CODICI**

Unità operativa: 1o040

Numero scheda: 71

Codice scheda: 1o040-00071

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Annunciazione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1726

Validità: post

A: 1726

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: quadratura

Nome di persona o ente: Baroffio Giuseppe

Tipo intestazione: P

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Magatti Pietro Antonio

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato e riportato su tela

## MISURE

Altezza: 53

Larghezza: 261

Indicazioni sul soggetto

l'angelo e la Vergine raffigurati ai lati dello stemma della comunità di Varese (poco leggibile) contornato da un motivo architettonico e tralci di fiori.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La data di esecuzione e descrizione dell'opera voluta dalla comunità di Varese è riportata dall'Adamello Grassi: "In questo mese di Aprile (1726) si è dipinta la facciata del retroscritto portone che transisce nella Piazza S.Vittore verso i portici e vi è dipinta la Beatissima Vergine con l'Angelo ed in mezzo vi è l'arma della comunità. L'architettura l'ha fatta il Sig. Giuseppe Baroffio di Varese, e le figure il Sig. Pietro Antonio Magatti pure di Varese". L'affresco, ancora leggibile nel 1891 (cfr. Borri), poi ritenuto perduto (Gianpaolo 1953, Colombo 1964) venne identificato da Colombo nel 1967. L'opera malgrado la non buona condizione di conservazione, risulta significativa per la comprensione della genesi pittorica del Magatti, ponendosi tra le ultime produzioni a fresco dell'artista, mentre la tipologia dell'angelo venne ripresa nelle opere ad olio della maturità dell'artista varesino. La collaborazione tra il Magatti, e Giuseppe Bolaffio - notevole quadraturista - fu frequente e attualmente attestata dalla decorazione all'ex refettorio del convento di S. Antonio (ora sala Veratti) e dalla chiesa di S. Giorgio a Biumo Superiore di Varese. L'opera, ai tempi di proprietà della famiglia Colombo, residente in via S. Pedrino 6, venne strappata, in seguito ad autorizzazione della Sovrintendenza in data 12 settembre 1967, e donata ai Civici Musei nell'anno successivo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: mediocre

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1968

Descrizione intervento: Strappo e applicazione su tela

Nome operatore: Rossi M.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1o040-00071\_IMG-0000401170

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 72

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 72.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: atto notarile

Denominazione: Fratelli Colombo

Data: 1968

Nome dell'archivio: ASCV/ Musei Civici/ Donazioni

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.