

MODELLO DELLA TORRE CAMPANARIA DI SAN VITTORE A VARESE

Castelli Bernardino (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o040-00107/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o040-00107/>

CODICI

Unità operativa: 1o040

Numero scheda: 107

Codice scheda: 1o040-00107

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: MODELLO DELLA TORRE CAMPANARIA DI SAN VITTORE A VARESE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1680

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Castelli Bernardino

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

MISURE

Altezza: 350

Larghezza: 80

Profondità: 80

Indicazioni sul soggetto: modello in legno del campanile del Bernasconi a Varese

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

realizzato in legno di noce verso il 1677 da un anonimo intagliatore locale, probabilmente della bottega di Bernardino Castelli (1646-1725) sul modello originale di Giuseppe Bernasconi costruito a partire dal 1617 e terminato nel 1773

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1976

Nome operatore: Lorandi F.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1o040-00107_IMG-0000401184

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 97

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 97.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione: cart. Restauri / cart. Borri, f. 26

Data: 1876

Nome dell'archivio: ASCV/ Musei Civici/

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.