

# La dolcezza dell'oblio

Cammarata Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o050-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o050-00025/>

## **CODICI**

Unità operativa: 1o050

Numero scheda: 25

Codice scheda: 1o050-00025

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: nudo femminile di spalle

Titolo: La dolcezza dell'oblio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

#### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2001

A: 2001

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Cammarata Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 2001

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pastello su carta

### MISURE

Altezza: 70

Larghezza: 50

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura femminile raffigurata fino alla vita, sdraiata e vista di schiena. Sfondo definito da tratti di pastello curvilinei

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto a destra

Trascrizione: P Camma

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul verso in alto su etichetta

Trascrizione: Paolo Cammarata/ senza titolo/ 50 x 70/ tecnica pittorica/ n. 1097

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul verso al centro

Trascrizione: titolo: La dolcezza dell'oblio/ agosto 2001/ P. Cammarata

Notizie storico-critiche

In base al regolamento del bando di concorso del Premio Tardonato l'opera è stata acquisita dal Comune di Varese come Premio Acquisto

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 1097

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Cast. Masnago 1097 MC fc

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1o050-00025\_IMG-0000401310

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1o050-00025-0000401310

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 1097.jpg

### MOSTRE

Titolo: Premio Tardonato. Ottava edizione

Luogo, sede espositiva, data: Bobbiate, , 2001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.