

BUSTO DI SPERI DELLA CHIESA JEMOLI

Pellini Eugenio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o050-00032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o050-00032/>

CODICI

Unità operativa: 1o050

Numero scheda: 32

Codice scheda: 1o050-00032

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: BUSTO DI SPERI DELLA CHIESA JEMOLI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Pellini Eugenio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1864/1934

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Altezza: 41

Larghezza: 32

Profondità: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ritratto virile a mezzo busto frontale con il volto lievemente di tre quarti. Superficie dell'opera non polita.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul lato destro

Trascrizione: E. Pellini

Notizie storico-critiche

Ritratto del varesino Speri Della Chiesa Jemoli, giornalista, scrittore e poeta dialettale, tra le più significative personalità del panorama culturale varesino tra Ottocento e Novecento

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 1105

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Cast. Masnago 1105 MC fc

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1o050-00032_IMG-0000401315

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1o050-00032-0000401315

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 1105.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piatti L.

Titolo libro o rivista: Speri Della Chiesa Jemoli e il suo tempo

Titolo contributo: L'arte a Varese al tempo di Speri Della Chiesa Jemoli

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 30, 51

MOSTRE

Titolo: Speri Della Chiesa Jemoli e il suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Varese, , 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.