

MADONNA CON GESU' BAMBINO E ANGELI

Mondino Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o050-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o050-00039/>

CODICI

Unità operativa: 1o050

Numero scheda: 39

Codice scheda: 1o050-00039

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA CON GESU' BAMBINO E ANGELI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1626

A: 1626

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Mondino Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1610 ca. al 1626 ca.

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 229

Larghezza: 153

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Madonna con Gesù Bambino su un trono di nuvole circondati da angioletti. Due in alto reggono una corona sopra la Madonna, uno in basso regge una targa con iscrizione. La Madonna regge un libro aperto con la mano destra

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla targa in basso

Trascrizione: UNIVERSITAS/ VARISII/ A.D. M.D.C XXVI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul libro retto dalla Madonna

Trascrizione: A M

Notizie storico-critiche

L'iscrizione presente sul dipinto rende probabile la sua commissione da parte della podesteria di Varese e l'eventuale collocazione nell'antica sede del Palazzo Pretorio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: tela leggermente allentata e offuscata

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1962

Descrizione intervento: Reintellatura

Ente responsabile: S27

Nome operatore: Rossi M.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Cast. Masnago 1112 MC fc

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 1112

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1o050-00039_IMG-0000401321

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1o050-00039-0000401321

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 1112.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gregori M.

Titolo libro o rivista: Il Morazzone. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: pp. 116-117 n. 101

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: La pittura lombarda del '600

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., tavv., figg.: tav. 381

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piscitelli O.

Titolo libro o rivista: Pittura tra Ticino e Olona. Varese e la Lombardia nord-occidentale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 273

V., tavv., figg.: tav. 106

MOSTRE

Titolo: Il Morazzone

Numero opera nel catalogo: n. 101

Luogo, sede espositiva, data: Varese, , 1962

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.