

Il grande seme

Pozzi Giancarlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1o050-00186/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1o050-00186/>

CODICI

Unità operativa: 1o050

Numero scheda: 186

Codice scheda: 1o050-00186

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: composizione astratta con linee e forme triangolari

Titolo: Il grande seme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21431

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Masnago

Indirizzo: Via Cola di Rienzo 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1988

A: 1988

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Pozzi Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1938/

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Altezza: 30

Larghezza: 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Composizione astratta su fondo chiaro con sagome triangolari di dimensioni diverse

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul recto in basso al centro

Trascrizione: Giancarlo Pozzi 88

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sul verso su etichetta

Trascrizione: Comune di Varese/ inv. n. 07630

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul verso al centro

Trascrizione: Giancarlo Pozzi/ - Il grande seme - / 1988

Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte di un corpus di opere donate da vari artisti varesini all'assessore Salvatore Caminiti alla fine del suo mandato nel 1989. Questi li ha donati al Comune di Varese. Trasferiti in Museo nel 1997

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Cast. Masnago 1284 MC fc

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 1284

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1o050-00186_IMG-0000401448

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1o050-00186-0000401448

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file originale: INV. 1284.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.