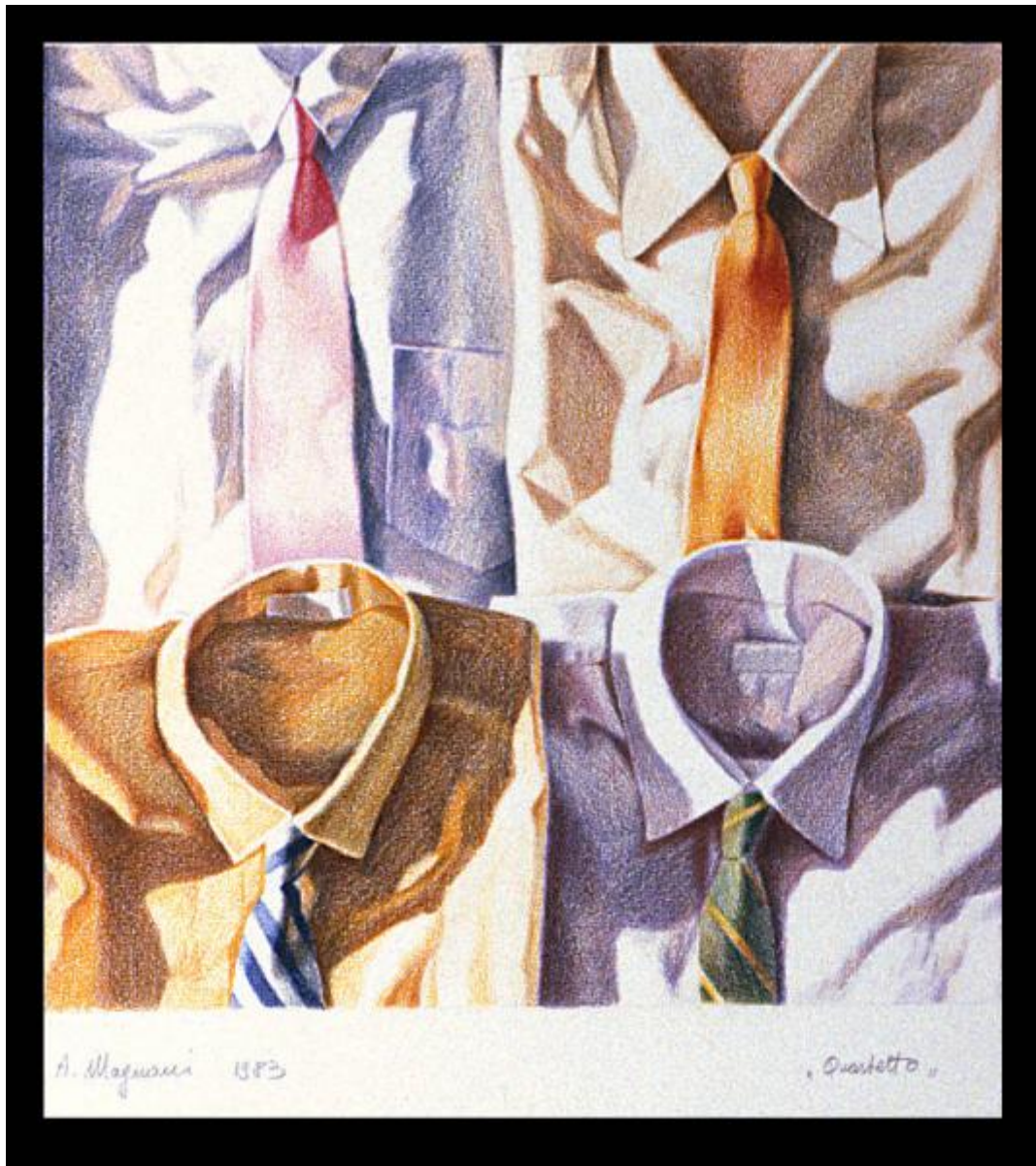


Quartetto

Magnani Alberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1x010-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1x010-00013/>

CODICI

Unità operativa: 1x010

Numero scheda: 13

Codice scheda: 1x010-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Luino

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: INDUMENTI

Titolo: Quartetto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14157

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Verbania

Indirizzo: Viale Dante Alighieri

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1983

A: 1983

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Magnani Alberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Cagliari 1945

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pastelli

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 30

Specifiche: Foglio cm.70x50

Codifica Iconclass: 41 E 1 (indumenti)

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: camice e cravatte.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'immagine

Autore: Magnani Alberto

Trascrizione: A. Magnani 1983/"Quartetto"

Notizie storico-critiche

Rappresentante di spicco della corrente iper-realista italiana degli ultimi decenni, Alberto Magnani, che attualmente vive e opera a New York, ha condotto nel corso degli anni Ottanta una personalissima analisi della vita contemporanea, trasformando oggetti di uso comune in veri e propri emblemi della civiltà di massa, memore forse, o erede, dell'arte e delle suggestive riflessioni del grande Warhol.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1x010-00013_IMG-0000501206

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 1x010-00013-0000501206

Nome del file originale: 031.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Crespi Stefano

Titolo contribuito: Alberto Magnani/Opere 1975 - 1998

Luogo di edizione: Induno Olona

Anno di edizione: 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Luino

Nome: Gatti, C.

Funzionario responsabile: Fachini, F.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Colombo, S.

Ente compilatore: Comune di Luino