San Michele Arcangelo

ambito pavese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20100-00009/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20100-00009/

CODICI

Unità operativa: 20100

Numero scheda: 9

Codice scheda: 20100-00009

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lunetta

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: in alto, arco

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Michele Arcangelo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: PAVIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Stefano

Specifiche: facciata, portale destro, arco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Collocazione: Sezione Romanica-sala cattedrali

Numero: B 155

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XI/ XII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1090

Validità: post

A: 1110

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito pavese

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: arenaria scolpita

MATERIA E TECNICA [2/2]

Materia: pietra calcarea

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Lunetta con formella raffigurante un santo.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: San Michele. ATTRIBUTI: (San Michele) scettro; globo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: erosione dell'arenaria che impedisce la lettura del volto del Santo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Note: fonte: registri del Castello Visconteo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B 1518

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_20100-00009_IMG-0000249530

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 6def

Nome del file originale: 6def.JPG

BIBLIOGRAFIA [1/3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Storia Pavia

Titolo libro o rivista: Storia di Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: vol.III

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Peroni A.

Titolo libro o rivista: I Musei Civici del Castello Visconteo di Pavia

BIBLIOGRAFIA [3/3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Panazza

Titolo libro o rivista: Le cattedrali. La Torre Maggiore di Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Galandra, M.I.

Funzionario responsabile: Mazzilli Savini, Maria Teresa