

## Vaso con fiori e uccelli

ambito lombardo pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20120-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20120-00010/>

## CODICI

Unità operativa: 20120

Numero scheda: 10

Codice scheda: 20120-00010

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: pluteo scolpito

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Vaso con fiori e uccelli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: PV

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Maria del Popolo

Specifiche: chiesa distrutta

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: B 67

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XII

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo pavese

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pietra di ornavasso

### MISURE

Altezza: 66

Larghezza: 06

Lunghezza: 72

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Pluteo con rilievi.

Indicazioni sul soggetto: ALLEGORIE-SIMBOLI: cantaro; uccelli affrontati.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: il pluteo risulta tagliato in alto e presenta una fenditura nella parte sinistra

Fonte: osservazione visiva

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Note: fonte: Registri Musei Civici

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: M. C. B 1408

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_20120-00010\_IMG-0000249657

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B67

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: B67.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peroni A.

Titolo libro o rivista: Pavia. Musei Civici del Castello Visconteo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1975

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mazzilli Savini M. T.

Titolo libro o rivista: Storia di Pavia

Titolo contributo: La scultura romanica pavese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: 229 - 353

V., tavv., figg.: III, 3

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Nome: Bozzini, G.

Funzionario responsabile: Mazzilli Savini, Maria Teresa