

LEVI ADOLFO

ambito pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20220-00097/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20220-00097/>

CODICI

Unità operativa: 20220

Numero scheda: 97

Codice scheda: 20220-00097

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lapide

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Epigrafe

Identificazione: ISCRIZIONE

Titolo: LEVI ADOLFO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24907

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: università

Denominazione: Università di Pavia - complesso

Indirizzo: Corso Strada Nuova, 65

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1973

A: 1973

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito pavese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: MARMO ROSA DEL PORTOGALLO LEVIGATO

Tecnica: INCISO (lapide)

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: MARMO ROSA VENATO DEL PORTOGALLO LEVIGATO (cornice)

MISURE

Altezza: 210

Larghezza: 132

Validità: ca.

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La lapide è composta da una lastra in marmo bianco circondata da una grande cornice modanata a rilievo. L'iscrizione è realizzata a lettere capitali dipinte di nero.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a incisione e a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro della lapide

Trascrizione

NELLA STORIA DELLA FILOSOFIA/ MAESTRO/ VIVO ANCORA NELLE SUE OPERE/ AMMIRATE IN ITALIA E FUORI/ E VIVO NEL RICORDO DEI DISCEPOLI/ A TUTTI ESEMPIO DI RETTITUDINE/ E DI NOBILTA' MORALE/ ADOLFO LEVI/ IN QUESTA UNIVERSITA' INSEGNO'/ DAL 1922 AL 1938/ FINCHE' INIQUA LEGGI/ OFFENDENDO INSIEME LA LIBERTA' E LA CULTURA/ LO PRIVARONO DELLA SUA CATTEDRA/MORIVA NEL 1948/ COMPIUTO APPENA L'ULTIMO SUO LIBRO/ SU PLATONE/ MODENA 28.8.1878 ROMA 9.8.1948

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico

Indicazione specifica: Università degli Studi di Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_20220-00097_IMG-0000389266

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Levi

Note: veduta frontale

Nome del file originale: VoltaP03Levi.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_20220-00097_IMG-0000389267

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Levi_bn

Note: veduta frontale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: VoltaP03Levi_bn.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Erba L./ Morani A.

Titolo libro o rivista: Monumenti e lapidi conservati nel Palazzo centrale dell'Università di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 223

V., tavv., figg.: p. 223

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Pagani, Chiara

Funzionario responsabile: Mazzilli Savini, Maria Teresa