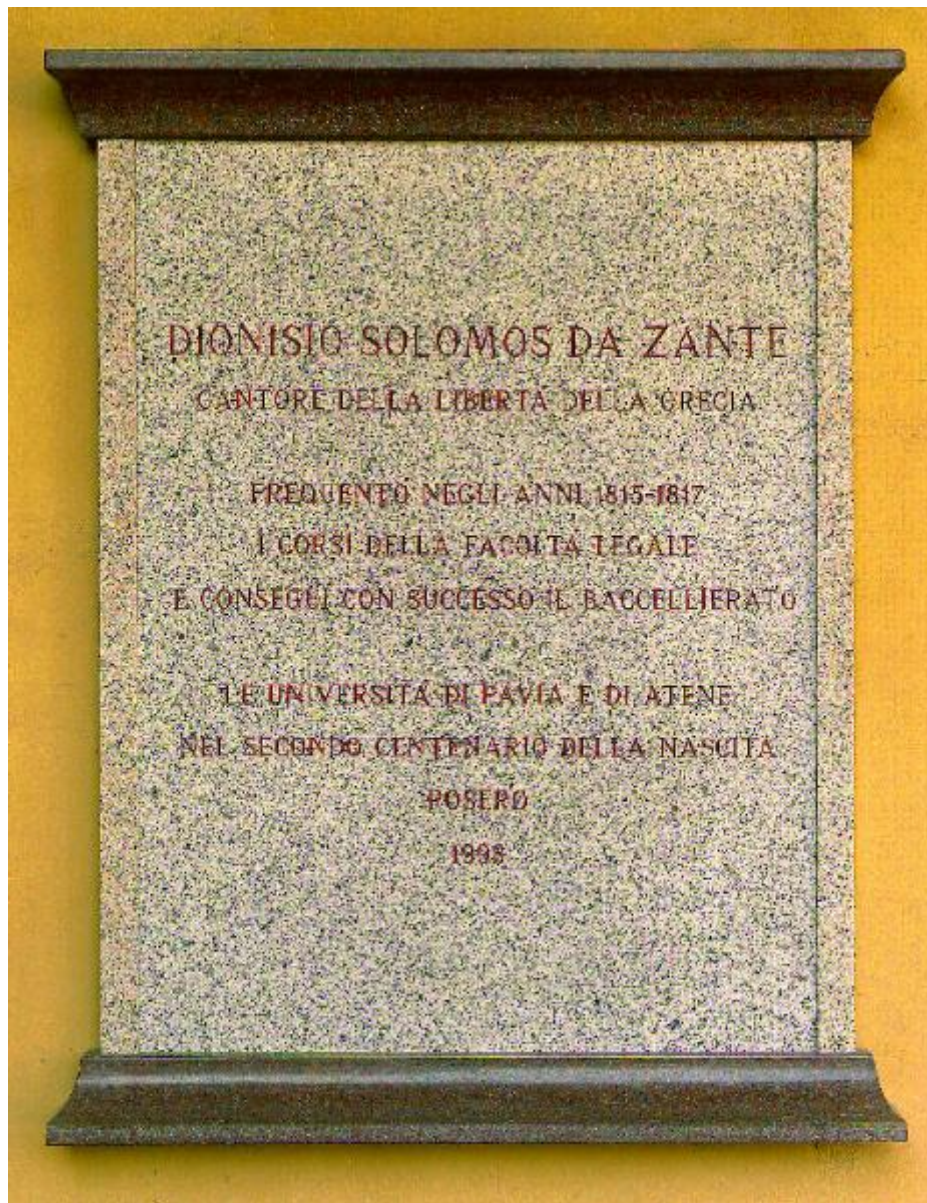


# SOLOMOS DA ZANTE DIONISIO

ambito pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20220-00099/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20220-00099/>

## **CODICI**

Unità operativa: 20220

Numero scheda: 99

Codice scheda: 20220-00099

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: lapide

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: Epigrafe

Identificazione: ISCRIZIONE

Titolo: SOLOMOS DA ZANTE DIONISIO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24907

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: università

Denominazione: Università di Pavia - complesso

Indirizzo: Corso Strada Nuova, 65

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1998

A: 1998

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito pavese

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: GRANITO BIANCO LEVIGATO

Tecnica: INCISO (lapide)

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: GRANITO ROSA LEVIGATO (listelli verticali)

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: GRANITO ROSSO LEVIGATO (basamento e coronamento)

### **MISURE**

Altezza: 140

Larghezza: 110

Validità: ca.

Formato: rettangolare

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La lapide è composta da un'unica lastra di granito sulla quale l'iscrizione è realizzata a lettere capitali dipinte di rosso. Il bordo superiore ed inferiore della lapide sono rifiniti con un profilo modanato scuro.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a incisione e a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro della lapide

Trascrizione

DIONISIO SOLOMOS DA ZANTE/ CANTORE DELLA LIBERTA' DELLA GRECIA/ FREQUENTO' NEGLI ANNI 1815-1817/ I CORSI DELLA FACOLTA' LEGALE/ E CONSEGUI' CON SUCCESSO IL BACCELLIERATO/ LE UNIVERSITA' DI PAVIA E DI ATENE/ NEL SECONDO CENTENARIO DELLA NASCITA/ POSERO/ 1998

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico

Indicazione specifica: Università degli Studi di Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_20220-00099\_IMG-0000389270

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Solomos

Note: veduta frontale

Nome del file originale: VoltaP05Solomos.tif

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_20220-00099\_IMG-0000389271

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Solomos\_bn

Note: veduta frontale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: VoltaP05Solomos\_bn.tif

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Pagani, Chiara

Funzionario responsabile: Mazzilli Savini, Maria Teresa