

CANTONI GIOVANNI

Cassi Enrico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20220-00143/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20220-00143/>

CODICI

Unità operativa: 20220

Numero scheda: 143

Codice scheda: 20220-00143

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: monumento commemorativo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Ritratto

Identificazione: CANTONI GIOVANNI

Titolo: CANTONI GIOVANNI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24907

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: università

Denominazione: Università di Pavia - complesso

Indirizzo: Corso Strada Nuova, 65

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1897

Validità: post

A: 1903

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cassi Enrico

Tipo intestazione: P

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: BRONZO A FUSIONE (busto)

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: PIETRA SIMONA LEVIGATA

Tecnica [1 / 2]: INCISA

Tecnica [2 / 2]: SCOLPITA (basamento)

MISURE

Altezza: 270

Larghezza: 95

Profondità: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il monumento, inserito in una nicchia, presenta un basamento a forma di parallelepipedo, scolpito lungo il profilo inferiore a imitazione delle frange di un tessuto. In basso al centro si collocano un libro e un ramo di quercia scolpiti in rilievo, al di sopra di essi si trova l'iscrizione. Il basamento termina con una fascia di rami d'alloro scolpiti. Il busto rappresenta il braccio sinistro piegato e rivolto in avanti, come se il personaggio stesse spiegando.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Giovanni Cantoni. ATTRIBUTI: libro; ramo di quercia; rami d'alloro.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul basamento del busto

Trascrizione

A GIOVANNI CANTONI/ N. IN MILANO 1818 M. 1897/ DELLE DISCIPLINE FISICHE/ CULTORE MAESTRO INSIGNE/
AMATORE DI LIBERTA'/ ANIMOSO E MODESTO/ IN PATRIA IN ESILIO/ PROFESSORE DAL 1860 AL 1893/
PRESIDE RETTORE/ IN QUESTA UNIVERSITA'/ DEPUTATO E SENATORE/ SEMPRE FIDO/ A GIUSTIZIA E
UMANITA'/ IL FIGLIO I COLLEGHI GLI AMICI/ POSERO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/01/00

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

presenza di un avanzato stato di degrado sui fregi bronzei; presenza di verderame sul busto bronzeo

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico

Indicazione specifica: Università degli Studi di Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_20220-00143_IMG-0000389370

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: GCantoni_bn

Note: veduta frontale

Nome del file originale: StatueP10GCantoni_bn.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_20220-00143_IMG-0000389371

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: GCantoni

Note: veduta frontale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: StatueP10GCantoni.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Erba L./ Morani A.

Titolo libro o rivista: Monumenti e lapidi conservati nel palazzo centrale dell'università di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 168

V., tavv., figg.: p. 168

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Giovanni M.

Titolo libro o rivista: Pavia. Cent'anni di cultura artistica

Titolo contributo: Il concorso per il monumento ai fratelli Cairoli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 119

V., tavv., figg.: p. 119

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Caro L.

Titolo libro o rivista: Discipline e maestri dell'Ateneo pavese

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 71

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vaccari P.

Titolo libro o rivista: Profilo storico di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 168

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Universitatis Ticinensis Saecularia Undecima

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1925

V., pp., nn.: p. 14

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Sora, Anna

Funzionario responsabile: Mazzilli Savini, Maria Teresa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pagani, Chiara