

# BARINETTI PIETRO

ambito pavese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20220-00162/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20220-00162/>

## **CODICI**

Unità operativa: 20220

Numero scheda: 162

Codice scheda: 20220-00162

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università degli Studi di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: lapide

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: Epigrafe

Identificazione: ISCRIZIONE

Titolo: BARINETTI PIETRO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24907

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: università

Denominazione: Università di Pavia - complesso

Indirizzo: Corso Strada Nuova, 65

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1878

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito pavese

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: MARMO DI CARRARA BIANCO PERLATO LEVIGATO

Tecnica [1 / 2]: INCISO

Tecnica [2 / 2]: SCOLPITO

### **MISURE**

Altezza: 155

Larghezza: 94

Formato: centinato

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La lapide, recante la lunga iscrizione, poggia su una base modanata sostenuta da due peducci. Sopra ad un cornicione ad ovuli vi sono due volute che si intrecciano con foglie e fiori e che circondano una conchiglia centrale.

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: volute; ovuli; foglie; fiori.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a incisione e a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro della lapide

Trascrizione

PETRUS BARINETTI DOMO SONCINO CREMON./ PLURIMIS EQ. ORD. INSIGNIBUS EXORNATUS/ INGENIO DOCTRINA MORUM INTEGRITATE PRAESTANTISSIMUS/ HEIC/ PER ANNOS XXV/ PUBLICUS ANTECESSOR/ ELOQUII NITORE ET EDITIS SCRIPTIS/ PANDECTAS DILIGENTISSIME INTERPRETATUS/ RECTOR PRAESES AD IUVENTUTEM INSTITUENDAM APTISSIMUS/ REVERENTIAM ET AMOREM MERITO ADEPTUS/ DECESSIT IX KAL. FEB. MDCCCLXXVIII AET. LXII/ HONORIS GRATIQUE ANIMI ERGO/ PATRI B. M. FILII POSUERUNT

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico

Indicazione specifica: Università degli Studi di Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_20220-00162\_IMG-0000389407

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Barinetti

Note: veduta frontale

Nome del file originale: StatueAtiliaT06Barinetti.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_20220-00162\_IMG-0000389408

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Barinetti\_bn

Note: veduta frontale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: StatueAtiliaT06Barinetti\_bn.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Erba L./ Morani A.

Titolo libro o rivista: Monumenti e lapidi conservati nel palazzo centrale dell'università di Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 140

V., tavv., figg.: p. 140

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Università degli Studi di Pavia

Nome: Pagani, Chiara

Funzionario responsabile: Mazzilli Savini, Maria Teresa