

# Vaso

Melotti, Fausto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20510-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20510-00002/>

## **CODICI**

Unità operativa: 20510

Numero scheda: 2

Codice scheda: 20510-00002

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Corti

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: vaso

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24907

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: università

Denominazione: Università di Pavia - complesso

Indirizzo: Corso Strada Nuova, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Maria Corti

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 4]: Monastero del Leano

Altra denominazione [2 / 4]: Monastero del Leano

Altra denominazione [3 / 4]: Ospedale S. Matteo

Altra denominazione [4 / 4]: Università degli Studi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Melotti, Fausto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1901-1986

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Tecnica: pittura a smalto

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 26

Larghezza: 23.5

Profondità: 12.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso di forma conica in ceramica smaltata policroma, di ispirazione informale, che reca sotto la base la firma aniconica dell'autore consistente in sette punti.

Indicazioni sul soggetto: Segni

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sotto la base

Autore: Melotti, Fausto

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA, ENG

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto la base

Autore: Melotti, Fausto

Trascrizione: CHANTAL ITALY

Notizie storico-critiche

Il vaso in ceramica smaltata policroma è verosimilmente riconducibile al decennio 1950-60, periodo assai fecondo della produzione di genere dell'autore; come si evince dalle indicazioni riportate dal catalogo edito da Skira, a cura di Cammellato A. e Melotti M. (2003), si tratta di un vaso a cono alto con apertura slargata pittoricamente arricchito da velature cromatiche nei toni del viola, del verde e del blu.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: condizioni generali

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sono presenti due rotture alla bocca

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Maria Corti

Indirizzo: Strada Nuova, 65 - 27100 Pavia (PV)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Pentich, Graziana

Data acquisizione: 2013

Luogo acquisizione: Roma

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_20510-00002\_IMG-0000485715

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Affinito, Mara

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: OA\_20510-00002\_0226

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\UTENTE\Desktop\Unità 20510

Nome del file originale: OA\_20510-00002\_0226.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Bava, Georgia

Denominazione: Verbale di inventario di eredità

Data: 2013

Foglio Carta: [5]

Nome dell'archivio: Fondazione Maria Corti

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cammellato A./ Melotti M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Fausto Melotti. L'opera in ceramica

Luogo di edizione: Ginevra-Milano, Skira

Anno di edizione: 2003

V., tavv., figg.: pp. 211-215, tt. 6-26

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione Maria Corti

Nome: Affinito, Mara

Referente scientifico: Modena, Anna

Referente scientifico: Campiglio, Paolo