

# Dipinto

**Pizzinato, Armando**



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/20520-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/20520-00093/>

## **CODICI**

Unità operativa: 20520

Numero scheda: 93

Codice scheda: 20520-00093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Corti

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24907

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: università

Denominazione: Università di Pavia - complesso

Indirizzo: Corso Strada Nuova, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Maria Corti

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 4]: Ospedale S. Matteo

Altra denominazione [2 / 4]: Monastero del Leano

Altra denominazione [3 / 4]: Monastero del Leano

Altra denominazione [4 / 4]: Università degli Studi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1942

Validità: post

A: 1942

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pizzinato, Armando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1910-2004

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 100

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il supporto cartaceo, di recupero, è un foglio a stampa tratto da un libro di riproduzioni d'arte. Il disegno raffigura il corpo nudo di una donna da tergo.

Indicazioni sul soggetto: Nudi femminili

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso, a destra

Autore: Pizzinato, Armando

Trascrizione: 42 PIZZINATO

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, in alto

Trascrizione: FOGLIO 12 - FORATO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: condizioni generali

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Maria Corti

Indirizzo: Strada Nuova, 65 - 27100 Pavia (PV)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Pentich, Graziana

Data acquisizione: 2013

Luogo acquisizione: Roma

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_20520-00093\_IMG-0000485853

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Affinito, Mara

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: OA\_20520-00093\_0133

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\UTENTE\Desktop\Unità 20520

Nome del file originale: OA\_20520-00093\_0133.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione Maria Corti

Nome: Affinito, Mara

Referente scientifico: Modena, Anna

Referente scientifico: Campiglio, Paolo