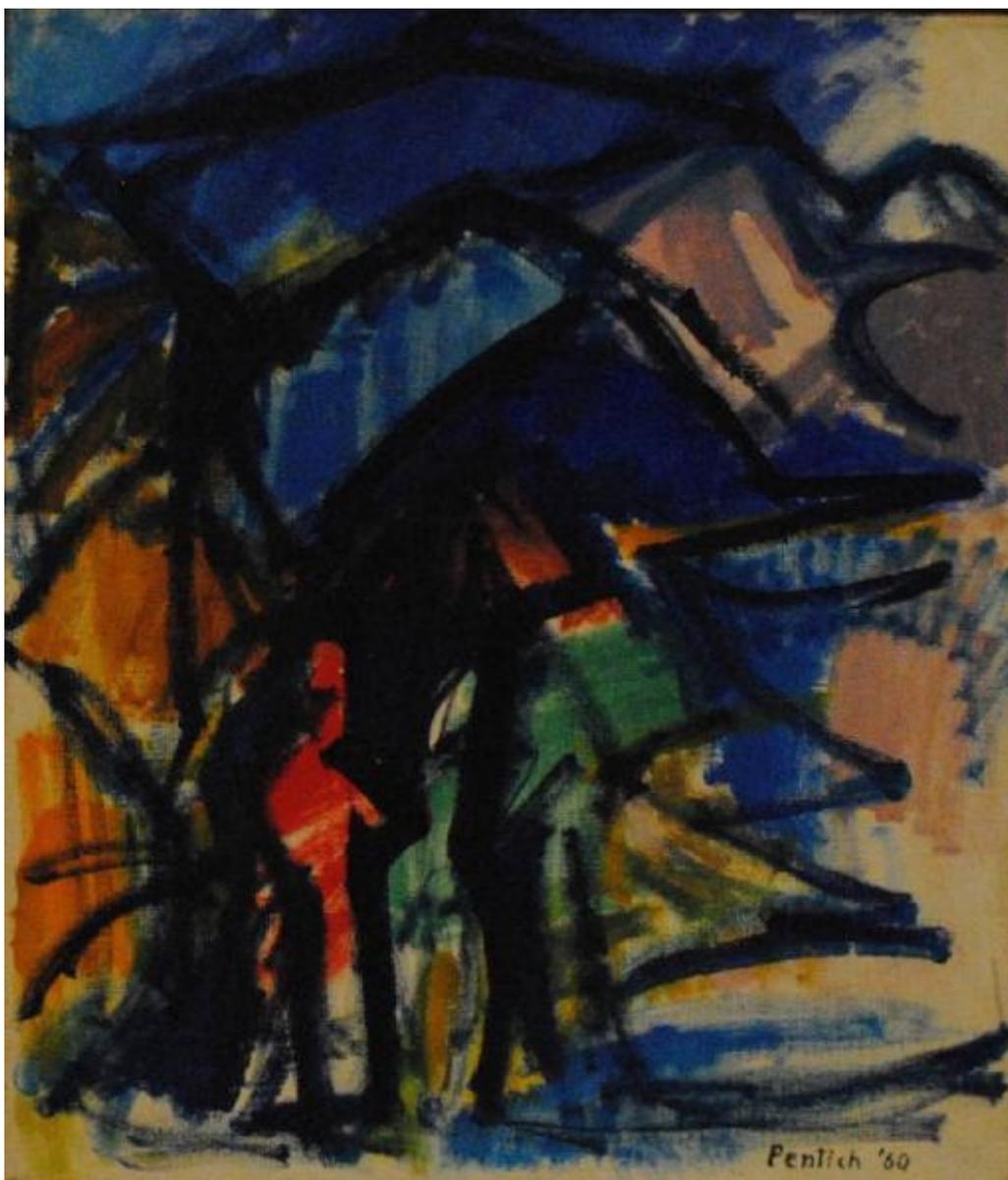


I viandanti 2

Pentich, Graziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20520-00127/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20520-00127/>

CODICI

Unità operativa: 20520

Numero scheda: 127

Codice scheda: 20520-00127

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Corti

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Titolo: I viandanti 2

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24907

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: università

Denominazione: Università di Pavia - complesso

Indirizzo: Corso Strada Nuova, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Maria Corti

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 4]: Ospedale S. Matteo

Altra denominazione [2 / 4]: Ospedale S. Matteo

Altra denominazione [3 / 4]: Monastero del Leano

Altra denominazione [4 / 4]: Università degli Studi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Schedario Pentich Graziana

Numero: 176

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1960

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pentich, Graziana

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920-2013

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera ha una sottile cornice di legno. Rappresenta in maniera stilizzata un paesaggio montano in cui domina il colore blu, con figure umane in primo piano.

Indicazioni sul soggetto [1 / 3]: Montagne

Indicazioni sul soggetto [2 / 3]: Figure umane

Indicazioni sul soggetto [3 / 3]: Segni

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso, a destra

Autore: Pentich, Graziana

Trascrizione: PENTICH '60

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Autore: Pentich, Graziana

Trascrizione: G. PENTICH, FIRENZE 1960 / I VIANDANTI, 2

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: cartellino

Identificazione: Il mostra regionale d'arte toscana

Quantità: 1

Posizione: verso, telaio, in alto

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: condizioni generali

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Maria Corti

Indirizzo: Strada Nuova, 65 - 27100 Pavia (PV)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Pentich, Graziana

Data acquisizione: 2013

Luogo acquisizione: Roma

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_20520-00127_IMG-0000485887

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Affinito, Mara

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: OA_20520-00127_0171

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\UTENTE\Desktop\Unità 20520

Nome del file originale: OA_20520-00127_0171.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Pentich, Graziana

Denominazione: Schedario Pentich Graziana

Nome dell'archivio: Fondazione Maria Corti

Note: Schedario cartaceo predisposto da G. Pentich in ordine cronologico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambertini L.

Titolo libro o rivista: Graziana Pentich

Luogo di edizione: Bologna, Bora

Anno di edizione: 1999

V., tavv., figg.: p. 168, t. 315

MOSTRE

Titolo: Il mostra regionale d'arte toscana

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, Associazione degli Artisti Toscani Piazza Donatello 29, 1960

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione Maria Corti

Nome: Affinito, Mara

Referente scientifico: Modena, Anna

Referente scientifico: Campiglio, Paolo