

Scultura

Munari, Bruno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/20520-00161/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/20520-00161/>

CODICI

Unità operativa: 20520

Numero scheda: 161

Codice scheda: 20520-00161

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Corti

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Titolo: Mozartino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24907

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: università

Denominazione: Università di Pavia - complesso

Indirizzo: Corso Strada Nuova, 65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Maria Corti

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 4]: Ospedale S. Matteo

Altra denominazione [2 / 4]: Monastero del Leano

Altra denominazione [3 / 4]: Monastero del Leano

Altra denominazione [4 / 4]: Università degli Studi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Munari, Bruno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1907-1998

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 8]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 8]

Materia: carta

MATERIA E TECNICA [3 / 8]

Materia: ceramica

MATERIA E TECNICA [4 / 8]

Materia: plastica

MATERIA E TECNICA [5 / 8]

Materia: stoffa

MATERIA E TECNICA [6 / 8]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [7 / 8]

Materia: piume

MATERIA E TECNICA [8 / 8]

Materia: vetro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 48

Larghezza: 30

Profondità: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera composta da una base ovale di legno su cui si articola una scena: un musicista (il Mozartino), seduto su una sedia, aziona una "macchina inutile"; ai suoi piedi si trovano due dadi, un libro aperto su cui è stampato un dialogo tra "Il Marchese" e "La Duchessa" e due personaggi, un maschio e una femmina, di piccole dimensioni stanti sotto un ombrello. In secondo piano si eleva una torre. Tutta la composizione è protetta da una campana di vetro.

Indicazioni sul soggetto [1 / 2]: Personaggi

Indicazioni sul soggetto [2 / 2]: Oggetti

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del basamento della sedia

Autore: Munari, Bruno

Trascrizione: MUNARI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: gamba sinistra posteriore della sedia

Autore: Munari, Bruno

Trascrizione: MUNARI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: condizioni generali

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Maria Corti

Indirizzo: Strada Nuova, 65 - 27100 Pavia (PV)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Pentich, Graziana

Data acquisizione: 2013

Luogo acquisizione: Roma

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_20520-00161_IMG-0000485921

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Affinito, Mara

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: OA_20520-00161_0230

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\UTENTE\Desktop\Unità 20520

Nome del file originale: OA_20520-00161_0230.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione Maria Corti

Nome: Affinito, Mara

Referente scientifico: Modena, Anna

Referente scientifico: Campiglio, Paolo