

Violino

Erba, Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00065/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 65

Codice scheda: 2L010-00065

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640620

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

DATA

Data uscita: 1963

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0069

Transcodifica del numero di inventario: 0069

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: seconda metà secolo XIX (Gallini)

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Erba, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1874 - 1927

Codice scheda autore: 5q080-00035

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Antoniazzi Gaetano (Gallini)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di acero

MISURE

Unità: mm

Altezza: 585

Larghezza: 198.5

Spessore: 30

Specifiche: lunghezza della corda vibrante: 331

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento è costruito nello stile di Giuseppe Rocca. Il fondo è in due pezzi di acero a taglio tangenziale che dà alla mazzatura, leggermente ascendente dalla giunta, un aspetto molto morbido e vellutato. Le fasce, dello stesso tipo di legno, sono di taglio radiale e negli spigoli terminano a punta, senza smusso. La tavola è in due pezzi di abete con venatura diritta e regolare. Le palette inferiori dei fori armonici non hanno scavo. La testa è in acero. Il filetto ha il bianco in acero di 0,4 mm e il nero in noce di 0,3 mm. I tasselli interni e le controfasce sono in abete. Le controfasce non sono incastrate nei tasselli delle punte, caratteristica comune a molti liutai italiani della seconda metà del XIX°. Sul tassello superiore è scritto ad inchiostro P. Erba. La vernice, molto manomessa, è di un color rosso intenso, tipica di questo autore.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: apocrifo

Trascrizione: TGR JOSEPH ANTONIUS ROCCA / fecit Taurini / anno Domini 1839

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul tassello superiore

Autore: Erba Paolo

Trascrizione: P. Erba

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla nocetta e sotto il bottone

Autore: apocrifo

Trascrizione: GR (in un rettangolo con angoli arrotondati)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Vernice molto manomessa.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1963

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00065_IMG-0000618817

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 069hcf

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 069hcf.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00065_IMG-0000618818

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 069hcr

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 069hcr.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00065_IMG-0000618819

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 069hcp

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 069hcp.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp.96

V., tavv., figg.: figg.

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp.96

V., tavv., figg.: figg.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Bollini, A.

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca