

Violino

Rovescalli, Azzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00085/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00085/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 85

Codice scheda: 2L010-00085

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640640

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Rovescalli, Azzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1880 - 1940

Codice scheda autore: 5q080-00043

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di acero

MISURE

Unità: mm

Altezza: 594

Larghezza: 201

Spessore: 30.5

Specifiche: lunghezza della corda vibrante: 329

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

È uno strumento interamente originale e tipico dell'autore. I bordi, molto rotondi, danno un aspetto massiccio a tutto il violino. Le sgusciature delle palette inferiori dei fori armonici sono molto accentuate. Il fondo è in due pezzi di acero con marezzatura profonda discendente verso destra. Le fasce sono dello stesso legno. La tavola è in due pezzi di abete con venatura molto fitta e regolare. La testa è in acero. Il filetto ha il bianco in acero di 0,6 mm e il nero probabilmente in ebano di 0,5 mm; è suddiviso in varie parti come spesso si vede sugli strumenti di questo autore. I tasselli sono in abete, le controfasce sono in acero, di forma squadrata e non incastrate. Circa a metà della lunghezza del fondo, nella parte interna, è disegnato ad inchiostro un monogramma intrecciato, AR, inscritto in un cerchio, a imitazione di un timbro a fuoco. La vernice, di spessore molto sottile, è di color arancio rosso.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Rovescalli Azzo

Trascrizione: Rovescalli Azzo / di crema / RA fece in Milano l'añ 1920 / A Rovescalli

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00085_IMG-0000618876

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 090hcf

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 090hcf.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00085_IMG-0000618877

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 090hcr

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 090hcr.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 62

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Blot E.

Titolo contribuito: Un secolo di liuteria italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: vol. II; pp. 130 e 131

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 100

V., tavv., figg.: figg. 77a, 77b

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 62

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Blot E.

Titolo contribuito: Un secolo di liuteria italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: vol. II; pp. 130 e 131

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 100

V., tavv., figg.: figg. 77a, 77b

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Bollini, A.

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca