

# Violino

Rovescalli, Azzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00085/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00085/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 85

Codice scheda: 2L010-00085

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640640

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### **OGGETTO**

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1920

A: 1920

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Rovescalli, Azzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1880 - 1940

Codice scheda autore: 5q080-00043

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno di abete

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: legno di acero

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 594

Larghezza: 201

Spessore: 30.5

Specifiche: lunghezza della corda vibrante: 329

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

È uno strumento interamente originale e tipico dell'autore. I bordi, molto rotondi, danno un aspetto massiccio a tutto il violino. Le sgusciature delle palette inferiori dei fori armonici sono molto accentuate. Il fondo è in due pezzi di acero con marezzatura profonda discendente verso destra. Le fasce sono dello stesso legno. La tavola è in due pezzi di abete con venatura molto fitta e regolare. La testa è in acero. Il filetto ha il bianco in acero di 0,6 mm e il nero probabilmente in ebano di 0,5 mm; è suddiviso in varie parti come spesso si vede sugli strumenti di questo autore. I tasselli sono in abete, le controfasce sono in acero, di forma squadrata e non incastrate. Circa a metà della lunghezza del fondo, nella parte interna, è disegnato ad inchiostro un monogramma intrecciato, AR, inscritto in un cerchio, a imitazione di un timbro a fuoco. La vernice, di spessore molto sottile, è di color arancio rosso.

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Rovescalli Azzo

Trascrizione: Rovescalli Azzo / di crema / RA fece in Milano l'añ 1920 / A Rovescalli

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00085\_IMG-0000618876

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 090hcf

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 090hcf.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00085\_IMG-0000618877

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 090hcr

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 090hcr.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 62

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Blot E.

Titolo contribuito: Un secolo di liuteria italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: vol. II; pp. 130 e 131

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 100

V., tavv., figg.: figg. 77a, 77b

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 62

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Blot E.

Titolo contribuito: Un secolo di liuteria italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: vol. II; pp. 130 e 131

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 100

V., tavv., figg.: figg. 77a, 77b

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Bollini, A.

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca