

Violino

Fredi, Rodolfo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00119/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00119/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 119

Codice scheda: 2L010-00119

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640674

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

DATA

Data uscita: 1963

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0124

Transcodifica del numero di inventario: 0124

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1896

A: 1896

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Fredi, Rodolfo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1861 - 1950

Codice scheda autore: 5q080-00052

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di acero

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di abete

MISURE

Unità: mm

Altezza: 583

Larghezza: 204.5

Spessore: 31

Specifiche: lunghezza della corda vibrante: 322

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento è interamente originale; è uno dei migliori tra gli strumenti di R. Fredi esistenti, praticamente intatto, senza alcuna rottura e con pochissimi segni d'uso. In esso si possono riscontrare elementi delle tecniche di lavorazione tipiche di questo autore. È il dodicesimo strumento dell'autore, appartenente al primo periodo, nel quale egli produsse strumenti di maggior pregio e raggiunse livelli qualitativi che raramente riuscì ad eguagliare più tardi. Il lavoro non è né preciso né lezioso, ma ha un carattere stilistico molto marcato. Il fondo è in due pezzi di acero con marezzatura lieve, discendente dalla giunta. Le fasce sono dello stesso tipo di legno; quelle inferiori sono in un pezzo unico. La tavola è in due pezzi di abete con venatura fine, ma irregolare e con qualche difetto. La testa, con il manico innestato, è in acero; sulla mezzeria del dorso vi è un foro (mm 8 circa di diametro) ora richiuso con un tappo di acero. Il filetto ha il bianco in acero di mm 0,6 ed il nero in noce di mm 0,35. I tasselli sono in abete; il superiore non è originale. Le controfasce, incastrate alle punte, sono in abete. La vernice, di color giallo marrone, ha vari ritocchi un po' ovunque.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: A impressione

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Fredi Rodolfo

Trascrizione: RODOLFO FREDI / FECE IN ROMA. / A. D. 1896 n° 12 R. Fredi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1963

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00119_IMG-0000618979

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 124hcf

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 124hcf.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00119_IMG-0000618980

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 124hcr

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 124hcr.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00119_IMG-0000618981

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 124hcp

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 124hcp.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 109

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 78

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 109

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 78

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Bollini, A.

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca