

# Violino

produzione tirolese



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00123/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00123/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 123

Codice scheda: 2L010-00123

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640678

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### **OGGETTO**

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

### **INVENTARIO**

## **RAPPORTO**

### **REIMPIEGO**

Parte reimpiegata: Manico

Tipo reimpiego: strumentale

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione tirolese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Scuola francese (Gallini)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di pioppo nero

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di acero

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di abete

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 594

Larghezza: 206

Spessore: 32

Specifiche: lunghezza della corda vibrante: 327

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

É uno strumento tirolese di produzione in serie invecchiato artificialmente. All'interno sono ben visibili le tracce di lavorazione meccanica con cui è stato eseguito. Il fondo è in due pezzi di acero senza marezzatura. Porta, scolpito a bassorilievo, una decorazione che raffigura un castello con finestre intarsiate in ebano, sovrastato da una stella a dieci

punte e da frasche; sotto il castello è intagliata la data 1758. Le fasce sono dello stesso tipo di legno del fondo. La tavola è in due pezzi di abete con venatura larga; i fori armonici sono ampi. La testa, con manico innestato, è in acero con marezzatura lievissima. Il filetto ha il bianco in acero di 0,5 mm e il nero in noce di 0,45 mm. I tasselli e le controfasce, non incastrate, sono in abete. La vernice è di colore arancio rosso. All'interno non c'è alcuna etichetta.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Manico innestato.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00123\_IMG-0000618989

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 128f

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 128hnf.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 117

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 80

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 117

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 80

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Bollini, A.

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca