

# Violino

Fichtl, Johann Ulrich



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00136/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 136

Codice scheda: 2L010-00136

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640691

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### **OGGETTO**

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Gallini

### **DATA**

Data uscita: 1963

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

## INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0141

Transcodifica del numero di inventario: 0141

## RAPPORTO

### REIMPIEGO [1 / 2]

Parte reimpiegata: manico

Tipo reimpiego: strumentale

### REIMPIEGO [2 / 2]

Parte reimpiegata: nocetta

Tipo reimpiego: strumentale

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1759

A: 1759

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Fichtl, Johann Ulrich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII, seconda metà

Codice scheda autore: 5q080-00061

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di acero

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di abete

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 585

Larghezza: 201

Spessore: 28.5

Specifiche: lunghezza della corda vibrante: 324

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il modello, leggermente asimmetrico, è tipico della scuola di Mittenwald della metà del XVIII° secolo. Le bombature sono alte e leggermente squadrate. Il fondo è in due pezzi di acero con marezzatura stretta e profonda, leggermente discendente dalla giunta. La nocetta e il bordo adiacente sono stati sostituiti. Le fasce sono in acero con marezzatura molto più leggera del fondo; le fasce inferiori sono in un pezzo unico. La tavola è in due pezzi di abete con venatura finissima. Le palette inferiori dei fori armonici sono più piccole delle superiori. La testa, con il manico innestato, è in acero senza marezzatura e termina con una testa di leone scolpita. Il filetto ha il bianco in acero di 0,4 mm e il nero in acero tinto di 0,3 mm. All'interno, nel foro del tassello superiore che probabilmente ospitava il chiodo di fissaggio del manico, si intravede la testa di una vite. La vernice originale era di colore marrone chiaro; oggi però è stata ricoperta da un'ulteriore vernice più moderna. La testa ha una vernice più tendente al rosso bruno, simile al colore del tallone del manico.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: DEU

Tecnica di scrittura: A impressione

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Fichtl Johann Ulrich

Trascrizione: Johann Ulrich Fichtl, in / Mittenwald, An. 1759

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: manico innestato, nocetta sostituita, vernice ricoperta.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1963

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00136\_IMG-0000619028

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 141hcf

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa, acquisizione del 2003

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 141hcf.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00136\_IMG-0000619029

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 141hcr

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 141hcr.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00136\_IMG-0000619030

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia a raggi ultravioletti

Codice identificativo: uv\_141\_

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: uv\_141\_.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_2L010-00136\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: radiografia

Codice identificativo: 2L010-00136-0000000001

Nome del file originale: 141.JPG

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 123

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 86 e 87

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 123

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 86 e 87

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Bollini, A.

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE



Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca