

Chitarra

Collin H.te



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00151/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00151/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 151

Codice scheda: 2L010-00151

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641059

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: chitarra terzina (a sei corde)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

COLLEZIONI

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: pirolì

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Collin H.te

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: mancano dati

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di acero

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di padouk

MISURE

Unità: mm

Altezza: 820

Larghezza: 254

Spessore: 68

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 576

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Esiste una famiglia di liutai provenienti da Mirecourt e trasferiti a Parigi che portano questo cognome, tuttavia l'etichetta, il nome e l'indirizzo non corrispondono a nessuno di questi che siano citati nei repertori. Attraverso la buca si vede l'etichetta a stampa "Au Grand Magazin d'Istruments de Musique/H.te Collin Luthier / rue de Fosses, Montmartre n. 7 / pres la place de Victoires à Paris". Lo strumento è una chitarra terzina piuttosto semplice, con una bella linea e buone proporzioni. La tavola, in due pezzi speculari, è in abete a venatura disomogenea ed è verniciata con una vernice

fragile, poco trasparente. La tavola e la buca sono bordate con un filetto a più strati di ebano e avorio, fasce e fondo sono in mogano pomellato, il fondo è doppiato internamente in abete ed è bordato da un filetto di mogano più scuro. Manico, tacco e paletta sono in legno tinto non identificabile; la paletta ha accanto al piolo del mi basso un bottone reggicinghia di ebano.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Collin H.

Trascrizione

"Au Grand Magazin d'Istruments de Musique/H.te Collin Luthier / rue de Fosses, Montmartre n. 7 / pres la place de Victoires à Paris"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: I sei pioli di accordatura non sono originali.

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: - trattamento antitarlo in anossia presso dep. ex Ansaldo (30/11/2006 - 20/12/2006)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00151_IMG-0000619054

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 800

Note: vista del fondo

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 800.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI