

# Mandolino

Vesuvio (ditta )



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00280/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00280/>

## CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 280

Codice scheda: 2L010-00280

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640822

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: mandolino

Tipologia: mandolino napoletano

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Vesuvio (ditta )

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: mancano dati

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di palissandro

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 620

Larghezza: 199

Spessore: 146

Specifiche: Lunghezza della corda vibrante 332

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tavola armonica è in due pezzi di abete con battipenna inserito e con filettature lungo tutto il perimetro, in plastica e in legno (con venatura posta ortogonalmente a come di consueto). La buca, non circolare, è anch'essa filettata. Il ponticello è mobile e vi è la presenza di un paracorde all'estremità inferiore. Il guscio è composto da diciannove doghe in palissandro di cui le quelle estreme sono molto più larghe come al solito; al posto della controfascia esterna vi è un inserto, anch'esso in palissandro. Il manico e il cavigliere sono impiallacciati in palissandro. La tastiera è in palissandro, con ventiquattro tasti e segnatasti al 5°, 7°, 10°, 12°, 15°, 17° tasto e l'attaccatura tra il manico e la cassa armonica è in prossimità del decimo tasto. Sul cavigliere sono inserite le meccaniche. L'interno è interamente fasciato in carta.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: all'interno del guscio

Autore: ditta Vesuvio

Trascrizione

Premiata Fabbrica Mandolini/" Vesuvio "  
coperto parzialmente da un altro cartiglio:  
Albertini Felice/Fabbricante e riparatore di/Strumenti Musicali/corde Armoniche ed Accessori/via Rugabella 11 Milano

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Si tratta di uno strumento di fabbrica probabilmente napoletano (il cartiglio è coperto), rivenduto o riparato da Albertini. Lo strumento (in precarie condizioni di conservazione) è databile attorno agli anni '30 di questo secolo.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 1974

Note: donazione modale fondo Boschi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00280\_IMG-0000619304

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 647

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 647.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 246

V., tavv., figg.: fig. 302

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 246

V., tavv., figg.: fig. 302

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

### **ISPEZIONI**