

Chitarra

ignoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00328/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00328/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 328

Codice scheda: 2L010-00328

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640870

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: chitarra a doppio manico

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: ignoto

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: n.d.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno scuro non identificato

MISURE

Unità: mm

Altezza: 592

Larghezza: 256

Spessore: 76

Specifiche: Lunghezza della corda vibrante 290-410

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento, asimmetrico e di piccole dimensioni, è a doppio manico. Il profilo della cassa armonica, dalla parte dei bassi, è quello di una piccola chitarra e il relativo manico monta quattro corde, con una lunghezza vibrante di mm 410 circa, mentre, dalla parte degli acuti, il profilo della cassa armonica è simile a quello di una bandurria o cetera e il rispettivo manico monta dieci corde, con una lunghezza vibrante di mm 290 circa. Per le caratteristiche proprie lo strumento può essere datato attorno alla metà dell'800, periodo in cui spesso l'estro dei costruttori portava a produrre strumenti che avessero un'ampia gamma di possibilità sonore, mescolando caratteristiche organologiche di strumenti diversi.

La tavola armonica è in abete, ha un foro armonico oblungo contornato da filetti ed il ponticello è formato da due parti: una prima in cui le corde vengono ancorate e una seconda sulla quale poggiano. Il fondo piatto e le fasce sono tinte di scuro ed alla estremità è presente il bottone per la cinghia. I due manici sono collegati all'estremità superiore ed anteriormente la parte di collegamento è decorata. La tastiera del manico a quattro corde monta diciassette tasti, mentre la tastiera del manico a dieci corde ne monta diciotto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00328_IMG-0000619415

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 283

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 283.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p.132

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p.132

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 256

V., tavv., figg.: fig. 322

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 256

V., tavv., figg.: fig. 322

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI