

Flauto traverso

Ghizzoni C.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00344/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00344/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 344

Codice scheda: 2L010-00344

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640889

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: flauto traverso

Tipologia: flauto traverso, 5 pezzi, 4 chiavi

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

DATA

Data uscita: 1963

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0327

Transcodifica del numero di inventario: 0327

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: prima metà sec. XVIII (Gallini)

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Ghizzoni C.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: mancano notizie

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di bosso

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: corno

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: ottone

MISURE

Unità: mm

Diametro: 29

Lunghezza: 597

Specifiche

DIAPASON: 466 (in base alla taglia dichiarata dal marchio)

TAGLIA: Do3 (in base alla taglia dichiarata dal marchio)

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tonalità indicata nel marchio condiziona il giudizio sul diapason dello strumento, che sembra effettivamente troppo alto. Il presente flauto è d'altronde l'unica opera conosciuta di questo autore, altrimenti ignoto, e non è quindi possibile effettuare comparazioni su altri esemplari conosciuti. Il foro d'insufflazione, eccezionalmente ampio, è destinato a bilanciare la lunghezza acustica molto ridotta e la taglia inconsueta (Do) dello strumento stesso.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: Ghizzoni C.

Quantità: 4

Posizione: su ogni pezzo

Descrizione: "<trofeo di strumenti musicali> / GHIZZONI / C / :o:"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: riparazione di due fenditure della testata e una del barilotto.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1994

Descrizione intervento: riparazione di due fenditure della testata e una del barilotto. pulizia, oliatura, rifacimento dei legacci

Ente responsabile: Comuna di Milano

Responsabile scientifico: Salsi, Claudio

Nome operatore: Mongiardino, Filippo

Ente finanziatore: Zurigo assicurazioni

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1996

Descrizione intervento: restauro conservativo

Nome operatore: Mongiardino, Filippo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1963

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1963

Note: Cessione del secondo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00344_IMG-0000619436

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 327

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 327.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 152-53

V., tavv., figg.: tav. XC

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Waterhouse W.

Titolo contribuito: The New Langwill Index. A Dictionary of Musical Wind-Instrument Makers and Inventors

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 134

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: MILANO

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.271-72

V., tavv., figg.: fig. 346

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco