

# Flauto traverso

Ghizzoni C.



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00344/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00344/>

## CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 344

Codice scheda: 2L010-00344

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640889

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: flauto traverso

Tipologia: flauto traverso, 5 pezzi, 4 chiavi

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

## DATA

Data uscita: 1963

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

## INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0327

Transcodifica del numero di inventario: 0327

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: prima metà sec. XVIII (Gallini)

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Ghizzoni C.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: mancano notizie

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di bosso

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: corno

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: ottone

## MISURE

Unità: mm

Diametro: 29

Lunghezza: 597

Specifiche

DIAPASON: 466 (in base alla taglia dichiarata dal marchio)

TAGLIA: Do3 (in base alla taglia dichiarata dal marchio)

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tonalità indicata nel marchio condiziona il giudizio sul diapason dello strumento, che sembra effettivamente troppo alto. Il presente flauto è d'altronde l'unica opera conosciuta di questo autore, altrimenti ignoto, e non è quindi possibile effettuare comparazioni su altri esemplari conosciuti. Il foro d'insufflazione, eccezionalmente ampio, è destinato a bilanciare la lunghezza acustica molto ridotta e la taglia inconsueta (Do) dello strumento stesso.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: Ghizzoni C.

Quantità: 4

Posizione: su ogni pezzo

Descrizione: "<trofeo di strumenti musicali> / GHIZZONI / C / :o:"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: riparazione di due fenditure della testata e una del barilotto.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1994

Descrizione intervento: riparazione di due fenditure della testata e una del barilotto. pulizia, oliatura, rifacimento dei legacci

Ente responsabile: Comuna di Milano

Responsabile scientifico: Salsi, Claudio

Nome operatore: Mongiardino, Filippo

Ente finanziatore: Zurigo assicurazioni

## **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 1996

Descrizione intervento: restauro conservativo

Nome operatore: Mongiardino, Filippo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1963

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1963

Note: Cessione del secondo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00344\_IMG-0000619436

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 327

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 327.tif

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 152-53

V., tavv., figg.: tav. XC

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Waterhouse W.

Titolo contribuito: The New Langwill Index. A Dictionary of Musical Wind-Instrument Makers and Inventors

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 134

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: MILANO

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.271-72

V., tavv., figg.: fig. 346

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco