

# Flauto traverso

Barlassina e Billoro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00377/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00377/>

## CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 377

Codice scheda: 2L010-00377

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640922

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: flauto traverso

Tipologia: flauto traverso, 3 pezzi, sistema Boehm

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

## DATA

Data uscita: 1958

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

## **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0369

Transcodifica del numero di inventario: 0369

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1908

A: 1909

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Barlassina e Billoro

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908 - ?

Codice scheda autore: 5q080-00014

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: lega d'argento

### **MISURE**

Unità: mm

Diametro: 18.8

Lunghezza: 706

Specifiche: DIAPASON: 440; TAGLIA: Re3, a partire da Si2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testata modello Rudall decorata a bulino. Il brevetto si riferisce probabilmente alla possibilità di ruotare leggermente il trombino (piede) per azionare la chiave del Si2 (MS). La chiave del Sol# (chiusa) è raddoppiata con un bottone per il IV dito.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: Barlassina e Billoro

Quantità: 1

Posizione: sul corpo

Descrizione: "BARLASSINA / & / BILLORO / MILANO / BREVETTATO"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00377\_IMG-0000619469

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 369

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 369.tif

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N.

Titolo contributo: Civico museo di antichi strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 91-92;

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 165

V., tavv., figg.: tav. LXXXVIII

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 285-86

V., tavv., figg.: fig. 381

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco