

Corno inglese

Orsi Romeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00422/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 422

Codice scheda: 2L010-00422

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640969

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: corno inglese

Tipologia: corno ingl., di forma diritta, 3 pz, sistema Boehm

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: meccanica

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1949

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Orsi Romeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1843-1918; marchio utilizzato a partire dal primo ventennio del XX sec

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di noce indiano

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: lega d'argento

MISURE

Unità: mm

Diametro: 48

Lunghezza: 873

Specifiche: TAGLIAFa2, a partire da Mi2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

All'estremità bassa del pezzo inferiore è impresso il numero 50617. I tenoni hanno guarnizioni di sughero.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: Orsi Romeo

Quantità: 1

Posizione: sul corpo

Descrizione: "ROMEO / ORSI / MILANO / <due orsi> / ITALY"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Il modello è quello tradizionalmente prodotto dalla fabbrica (vd. fig.), ma è stato drasticamente modificato nella meccanica.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1963

Note: Cessione del secondo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00422_IMG-0000619516

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 398

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 398.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 175

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Prof. Romeo Orsi s.r.l.

Titolo contribuito: catalogo n. 174 F

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1950 ca.

V., pp., nn.: p. 10;

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco