

Tromba

n.d.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00433/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00433/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 433

Codice scheda: 2L010-00433

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640980

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: tromba

Tipologia: tromba da palcoscenico (?)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

AMBITO CULTURALE

Denominazione: n.d.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ottone

MISURE

Unità: mm

Diametro: 119

Lunghezza: 920

Specifiche: DIAPASON429; TAGLIAMib1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La forma inusitata del corpo centrale lascia pensare che si tratti di un modello destinato all'impiego in scena. Lo strumento è stato verniciato e presenta una saldatura di riparazione subito dopo l'imboccatura.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00433_IMG-0000619527

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 430

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 430.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N.

Titolo contribuito: Civico museo di antichi strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 105

V., tavv., figg.: ;

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 184.

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.

V., tavv., figg.: fig.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco