

# Pianoforte

Preston John



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00441/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00441/>

## CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 441

Codice scheda: 2L010-00441

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640985

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: pianoforte

Tipologia: Pianoforte a tavolo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

## INVENTARIO

## RAPPORTO

### REIMPIEGO [1 / 3]

Parte reimpiegata: corde

Tipo reimpiego: strumentale

### REIMPIEGO [2 / 3]

Parte reimpiegata: molte corde

Tipo reimpiego: strumentale

### REIMPIEGO [3 / 3]

Parte reimpiegata: panno degli smorzatori

Tipo reimpiego: strumentale

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1780

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Preston John

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Attivo dal 1774 al 1815

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 8]

Materia: legno di bosso

### MATERIA E TECNICA [2 / 8]

Materia: legno di palissandro

### MATERIA E TECNICA [3 / 8]

Materia: legno di mogano

### MATERIA E TECNICA [4 / 8]

Materia: legno di acero

### MATERIA E TECNICA [5 / 8]

Materia: legno di abete

### MATERIA E TECNICA [6 / 8]

Materia: legno di tiglio

### MATERIA E TECNICA [7 / 8]

Materia: legno di ebano

### MATERIA E TECNICA [8 / 8]

Materia: avorio

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 770

Larghezza: 1326

Profondità: 465

Spessore: 202

Specifiche: ambito sol0 - fa5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto  
Cassa e sostegno

Lo strumento ha sagoma rettangolare con tastiera integrata.  
I fianchi sono lastronati in mogano, con filetti di bosso e palissandro.  
Le quattro gambe non sono pervenute ai rilievi.  
Sopra la tastiera vi è una tavola frontale asportabile, lastronata in acero e palissandro.  
Lo strumento è fornito di coperchio con due ribaltine affiancate e di un portello per la tastiera; tutti di mogano.

Tavola armonica e somiere

La tavola armonica d'abete e il somiere si trovano in posizione laterale destra.  
Le caviglie di ferro hanno testa oblunga. L'incordatura è disposta in senso lievemente diagonale al fronte della tastiera.  
Le corde presenti sullo strumento sono quasi tutte moderne.  
Lo strumento è bicorde in tutto l'ambito.

Tastiera

La tastiera, di 59 note, ha per ambito sol0 - fa5.  
Le leve dei tasti sono ricavate da un pannello di tiglio  
Lastrine d'avorio in due pezzi ricoprono i tasti diatonici. I frontalini sono lastrine modanate in legno chiaro.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Sulla tavola frontale sul retro della tavola.

Autore: Preston J.

Trascrizione: Johannes Preston Londini Fecit / N° 97 Strand

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Le quattro gambe non sono pervenute ai rilievi.

Le corde presenti sullo strumento sono quasi tutte moderne.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: Disertori Benvenuto

Data evento: 1974

Note: donazione fondo Disertori

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00441\_IMG-0000619535

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 694

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 694.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.694

V., tavv., figg.: fig. 482

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco