

Pianoforte

Broadwood J. & Sons



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00469/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00469/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 469

Codice scheda: 2L010-00469

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641009

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: pianoforte

Tipologia: pianoforte verticale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

DATA

Data uscita: 1958

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0639

Transcodifica del numero di inventario: 0639

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Motivazione cronologia: documentazione

Altre datazioni: 1850-1860 (Gallini)

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Broadwood J. & Sons

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: attiva dal 1807

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno di palissandro

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: legno di ebano

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: avorio

MISURE

Unità: mm

Altezza: 1230

Larghezza: 1430

Profondità: 656

Specifiche: ambito: la-1 - la6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cassa e sostegno

Lo strumento ha sviluppo verticale con tastiera aggettante.

I fianchi sono lastronati in palissandro. Il portellone asportabile, sopra la tastiera, è profusamente traforato.

Due gambe rastremate a sezione esagonale, con rotella al piede, sono poste sotto l'aggetto della tastiera.

Tavola armonica e incordatura

La tavola armonica è d'abete. Le corde sono fissate con agraffe. L'incordatura è disposta in senso verticale. Le caviglie di ferro hanno testa oblunga e sono forate in tutto l'ambito.

L'ambito è monocorde da la-1 a mib0, bicorde da mi0 a sol#4, indi tricorde.

Tastiera

La tastiera, di 85 note, ha per ambito la-1 - la6.

I tasti diatonici sono ricoperti con lastrine d'avorio in due pezzi. I frontalini sono lastrine piane dello stesso materiale. I blocchetti dei tasti cromatici sono d'ebano.

I tasti sono guidati nella loro corsa da perni fissati alla traversa anteriore del telaio. Questa traversa delimita anche l'affondo della tastiera.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ENG

Tecnica di scrittura: a intarsio

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sopra la tastiera

Autore: Broadwood J. & Sons

Trascrizione: John Broadwood & Sons / London.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: n. di serie

Identificazione: Broadwood J. & Sons

Quantità: 3

Posizione: Sul somiere

Descrizione: 43620 (impresso), 1516 (timbrato), 15800 (a penna).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00469_IMG-0000619565

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 639

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 639.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N.

Titolo contribuito: Civico Museo di antichi strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 79-80

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 269-70

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 400-01

V., tavv., figg.: fig. 510

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco