

# Chitarra

Riva Severino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00482/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00482/>

## CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 482

Codice scheda: 2L010-00482

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641022

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: Chitarra arpa (a dodici corde)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

## DATA

Data uscita: 2000

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0761

Transcodifica del numero di inventario: 0761

### COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1911

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Riva Severino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Verzago 1884 - 1917

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di acero

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di conifera

## MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di ebano

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 1153

Larghezza: 392.5

Spessore: 93

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 633

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Chitarra con sei bordoni del tipo definito nei cataloghi Monzino "Chitarra Arpa". Opera di Severino Riva, uno dei migliori lavoratori della ditta Monzino. Benché scomodo da suonare e sbilanciato nel peso, questo tipo di chitarre, di lontana derivazione neoclassica, ebbe successo per il volume di suono dovuto alla cassa più grande; proprio per il loro maggior volume venivano reclamizzate nei cataloghi Monzino. Sul fondo, in corrispondenza dei due fori armonici, sono incollate due etichette della ditta Monzino che precisano "fatto dal proprio lavorante Severino Riva", con in calce la firma di Antonio Monzino. Lo strumento è costruito con grande cura. Il piano è in conifera, forse cedro, a venatura irregolare con anelli annuali marcati. Il contorno del piano e dei fori armonici è intarsiato con tessere di madreperla a motivi vegetali annegate nello stucco nero e bordate con un filetto a cinque strati alternati nero/giallo/nero di acero e acero tinto.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione/a penna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: ditta Monzino

Trascrizione

"ANTONIO MONZINO & FIGLI / MILANO - Via Rastrelli, 10 / STABILIMENTO FONDATAO NEL 1767 / Strumenti Musicali a Corde / Fatto l'anno 1911 dal proprio lavorante / Severino Riva / Antonio Monzino". Le ultime due cifre dell'anno, il nome del lavorante e la firma di Antonio Monzino sono manoscritti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Atti del Comune

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

Note: fonte: Atti del Comune

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2L010-00482\_IMG-0000619577

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 761

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 761.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

### **ISPEZIONI**