

Mandoloncello

Marino Gennaro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00483/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00483/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 483

Codice scheda: 2L010-00483

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641023

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: mandolncello

Tipologia: Mandolncello napoletano

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1911

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Marino Gennaro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo inizio sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di abete

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di noce

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di palissandro

MISURE

Unità: mm

Altezza: 1145

Larghezza: 373

Spessore: 220

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 740

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Strumento di tipo napoletano a fondo bombato e quattro ordini doppi di metallo. La finitura é accurata e lo strumento porta al suo interno l'etichetta stampata della ditta Monzino con l'aggiunta a penna del nome del lavorante Gennaro Marino e la firma di Antonio Monzino. Questo tipo di etichette era riservato agli strumenti di pregio e veniva via via compilato con il nome del lavorante che ne aveva curato ed eseguito, in tutto o in parte, la lavorazione. Lo strumento è in buono stato, La tavola, non verniciata al contrario di altri strumenti analoghi di produzione Monzino, è in abete a venatura media, contornata da una decorazione in madreperla annegata nello stucco nero e racchiusa tra due filetti a quattro strati di palissandro e acero. Un'altra decorazione simile, sempre a motivi vegetali, orna la buca centrale ovale. Il grande battipenna sotto la buca è di tartaruga riccamente intarsiata con madreperla a tralci vegetali. Il guscio è in palissandro a 35 doghe separate da sottili filetti.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione/a penna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: ditta Monzino

Trascrizione

"ANTONIO MONZINO & FIGLI / MILANO - Via Rastrelli, 10 / STABILIMENTO FONDATO NEL 1767 / Strumenti Musicali a Corde / Fatto l'anno 1911 dal proprio lavorante / Gennaro Marino / Antonio Monzino". Le ultime due cifre dell'anno, il nome del lavorante e la firma di Antonio Monzino sono manoscritti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: - trattamento antitarlo in anossia presso dep. ex Ansaldo (30/11/2006 - 20/12/2006)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00483_IMG-0000619578

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 762

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 762.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contribuito: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI