

Chitarra

Giulietti



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00489/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00489/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 489

Codice scheda: 2L010-00489

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641029

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: Chitarra arpa (a quattordici corde)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

COLLEZIONI

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: Piroli

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Giulietti

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di conifera

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di acero

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di noce

MISURE

Unità: mm

Altezza: 1122

Larghezza: 414

Spessore: 90

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 647

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Chitarra con otto bordoni del tipo definito nei cataloghi Monzino "Chitarra Arpa". Opera di un buon lavorante della ditta Monzino. Sul fondo, in corrispondenza del foro armonico é incollata l'etichetta Monzino, senza indicazione dell'autore. Lo strumento è costruito con cura, senza raggiungere il livello del n. 761. Il fondo é in acero leggermente marezzato in due pezzi speculari, con un filetto nero di ebano alla giunta, inserito per riparare l'apertura della giunta. Le fasce hanno marezzatura uguale al fondo. Manico, paletta e braccio dell'arpa sono in noce, intagliate a motivi vegetali. Il piano é in

conifera, forse cedro, a venatura irregolare con anelli annuali marcati. Il contorno del piano e dei fori armonici é intarsiato con tessere di madreperla a motivi vegetali annegate nello stucco nero e bordate con un filetto a tre strati alternati marrone/banco/marrone di acero e noce; sul piano, sotto il ponte é impresso il marchio a fuoco "Monzino e Figli * Milano".

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: ditta Monzino

Trascrizione

"ANTICHISSIMA CASA FONDATA NEL 1750/A.MONZINO & FIGLI/MILANO - Via Rastrelli 10/PREMIATA FABBRICA DI STRUMENTI MUSICALI A CORDE/AD ARCO, A PLETTRO, A PIZZICO/CORDE ARMONICHE/MASSIME ONORIFICENZE A DIVERSE ESPOSIZIONI MONDIALI/ESPORTAZIONE MONDIALE"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: A.Monzino e Figli

Quantità: 1

Posizione: sul piano, sotto il ponte

Descrizione: "A. MONZINO & FIGLI * Milano*" in un ovale che racchiude una lira

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il fondo presenta un filetto nero di ebano alla giunta, inserito per riparare l'apertura della giunta.

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: - trattamento antitarlo in anossia presso dep. ex Ansaldo (30/11/2006 - 20/12/2006)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2L010-00489_IMG-0000619586

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 768

Note: vista generale

Collocazione del file nell'archivio locale: StrumentiMusicali

Nome del file originale: 768.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI